

# ÓKOR – AKKOR, EGYKOR ÉS MA

## XV. MAGYAR ÓKORTUDOMÁNYI KONFERENCIA

Klasszika Filológia Tanszék

Pázmány Péter Katolikus Egyetem BTK

### PROGRAMFÜZET



Esztergom, Johanneum (2500 Esztergom, Majer István út 1–3.)  
2024. május 23–25.

# Támogatók

Ókortudományi Társaság

Pázmány Péter Katolikus Egyetem BTK

Prímási Levéltár



<https://okortudomany.hu>

<https://ppke.hu>

<https://btk.ppke.hu>

<http://www.primarch.hu>

<https://btk.ppke.hu/xv-magyar-okortudomanyi-konferencia>

## 2024. MÁJUS 23. (CSÜTÖRTÖK)

### BTK E Díszterem

9.00–10.30	<b>Regisztráció</b>
10.30–10.50	<b>Megnyitó</b> Ft. Dr. Kuminetz Géza György rektor Dr. Karsai György, az Ókortudományi Társaság elnöke Dr. Birher Nándor Máté dékán Dr. Takács László tanszékvezető
10.50–11.30	<b>Plenáris előadás</b> Dr. Maróth Miklós, az MTA rendes tagja: <i>Theológia és filozófia a késő ókorban</i>
11.30–12.00	<b>Vernissage</b> Nemeskéri Dorina és Liszi János kamarakiállítása (megnyitja: Pataki Elvira)
12.00–14.00	<b>Ebédszünet</b>
14.00–15.40	<b>Antik görög irodalomtörténet I.</b> Elnök: Bolonyai Gábor Karsai György: <i>Miért éppen ezek a görög tragédiák?</i> (Médeia- és Antigoné-bemutatók a kortárs magyar színházban) Bélyácz Katalin: <i>Homéros, Goethe és Kodály</i> Nausikaája Pártay Kata: <i>Klytaimnéstra és Agamemnón találkozása Aulisban</i> Kárpáti András: <i>Paián a Dithüramboszhoz</i>
15.40–16.00	<b>Kávészünet</b>
16.00–17.20	<b>Antik görög irodalomtörténet II.</b> Elnök: Karsai György Gógl Írisz: <i>A hang minősége és szerepe az antik szónoklatban</i> Korompay Eszter: <i>A ritmus hangulata. Szófestés a görög–latin metrumok segítségével</i> Adorjáni Zsolt: <i>Kontrafaktualitás Pindarosnál</i>
17.20–17.40	<b>Kávészünet</b>

# 2024. MÁJUS 23. (CSÜTÖRTÖK)

## BTK E Díszterem

- 17.40–19.40 **Antik római irodalomtörténet I.** Elnök: Gesztelyi Tamás
- Somfai Péter: *Grave Martis opus – Mars tevékenységének lucretiusi és catullusi intertextusai az Aeneis 8. énekében*
- Hegyi W. György: *Res Italas. Aeneas pajzsa és a történelem*
- Dobos Barna: *A történelem vége? – Múltreprezentációk Ovidius Fasti című művében*
- Kozák Dániel: *Heyne Aeneis-kommentárja(i) és a Vergilius-értelmezés új korszaka*
- Ferenczi Attila: *A Satyricon első versbetéte*

19.40– **Fogadás**

# 2024. MÁJUS 23. (CSÜTÖRTÖK)

## BTK E 205–206

- 14.00–15.40 **Epigraphika I.** Elnök: Illés Imre Áron
- Szabó Ádám: *Vallásigazgatás Pannoniában*
- Berecz Gábor: *A Legio II Adiutrix irodalmi és feliratos forrásainak korreláció-analízise*
- Gyuriczáné Boczkó Ágnes: *Miről árulkodik a Hosszúfalú mellett megtalált sírkő? (A pannoniai gyermeksírok nyomában)*
- Lengyel Rita: *καὶ αὐτὰ οὐκ ἄνθρωποι μόνον ἀλλὰ καὶ θεοὶ εὐρίσκονται: Isten-örökösök nyomában*
- 15.40–16.20 **Kávészünet**
- 9.50–11.10 **Epigraphika II.** Elnök: Szabó Ádám
- Kovács Péter: *Hogyan lett a CIL-ből RIU?*
- Kató Péter: *Feliratállítás a hellénisztikus polisokban: három esettanulmány*
- Illés Imre Áron: *A nominatio jelentéstartamának változásai a római birodalomban*
- Fábián Boglárka: *Acquincumi istenszobrok*

# 2024. MÁJUS 23. (CSÜTÖRTÖK)

## BTK E 401

- 14.00–16.30 **Egyiptológia I. Jubileumi szekció** Elnök: Irsay-Nagy Balázs  
Bács Tamás: *Uralkodóképmások a késő-ramesszida kor király- és magánírjaiban: néhány gondolat*  
Fábián Zoltán Imre: *Unisz-anh sírjáról (TT 413) 2024-ben*  
Vasáros Zsolt: *Egykortól-napjainkig és tovább: 3500 év teranatómiája egy thébai síregyüttes példáján*
- 15.00–15.10 **Szünet**
- 15.10–16.30 Jasper Kata: *Néith és Szelket istennők mondásai a TT 65-ben. A thébai sírfeliratok kutatásának jövőbeli lehetősége*  
Egedi Barbara: *Naphimnuszok egy thébai temetőből*  
Fullér Andrea: *Az őrzők – sólyomalakú ajtódíszek a thébai nekropoliszból*
- 16.30–16.50 **Kávészünet**
- 16.50–19.20 **Egyiptológia II.** Elnök: Bács Tamás  
Irsay-Nagy Balázs: *Négy forrás a Ptolemaiosok trónralépéséről*  
Orosz Adrienn: *Egy fejtámasztöredék azonosítása a Louvre Egyiptomi Gyűjteményében*  
Horváth Zoltán: *Zárt kontextusok és nyitott kérdések: középbirodalmi alapítási depozitok El-Lahunban*
- 17.50–18.00: **Szünet**
- 18:00–19.20: Priskin Gyula: *A hold ábrázolása a denderai Oziris-kápolnában*  
Simon Rita: *A nyugati oázisok tiszteletteljes ajándékai*  
Szalka János: *A maat jelenléte és jelentősége az ókori egyiptomi uralkodók neveiben*

# 2024. MÁJUS 23. (CSÜTÖRTÖK)

## BTK E 406

- 14.00–15.40 **Kultúra és vallás a későantikvitásban** Elnök: Tóth Judit  
Csízy Katalin: *Marcus Aurelius alakja Iulianus császár életművében*  
Tóth Orsolya: *Symmachus ajánlólevelei a testvérének, Celsinus Titianusnak írt levelek tükrében*  
Óbis Hajnalka: *Desidia lectionis - Adalék a Vallomások korabeli befogadástörténetéhez*  
Hamvas Endre: *Nekromancia, füstölők és toxikus keverékek a Picatrixban – elmélet és gyakorlat kérdése egy mágikus szövegben*
- 15.40–16.00 **Kávészünet**
- 16.00–18.00 **Bizantinológia** Elnök: Zsupán Edina  
Farkas Zoltán: *Michael Psellos szövegmagyarázatai*  
Kovács István: *Mikor született I. Manuél Komnénos bizánci császár?*  
Prohászka Péter: *Bizánci pénzek a Kárpát-medencében – egy projekt részeredményei*  
Tóth Anna Judit: *A bizánci források recepciója a koraiújkori magyar történetírásban*  
Delbó Katalin: *Nyitójelenetek a 12. századi bizánci regényekben*

# 2024. MÁJUS 24. (Péntek)

## BTK E DÍSZTEREM

8.00–10.00	<b>Antik római irodalomtörténet II.</b> Elnök: Ferenczi Attila Tuhári Attila: <i>Inkongruens elemek Juvenalis 3. szatírjában</i> Kulin Veronika: <i>Görög jóskok a római hagyományban – Statius Thebaisának jóslásjelenete</i> Beszkid Judit: <i>Orpheus dala Valerius Flaccusnál</i> Darab Ágnes: <i>Plinius Maior kétezredik éve</i> Karácsony Dávid: <i>Nemesianus költészete a későcsászárságkor római irodalmának tükrében</i>
10.00–10.20	<b>Kávészünet</b>
10.20–12.20	<b>Antik Filozófia I.</b> Elnök: Lautner Péter Bárány István: <i>Az Atlantis-történet és a platóni Timaios-Kritias dramaturgiája</i> Rosta Kosztasz: <i>Paradeigma és politeia: az Állam átértelmezése</i> Mohay Gergely: <i>Platón a szolidaritásról</i> Simon Attila: <i>Aristotelés Sapphót olvas (Rh. 1367a6–9 és bizánci kommentárjai)</i> Héthelyi Máté: <i>Mozdulatlan mozgatók és befolyásolatlan okok</i>
12.20–14.00	<b>Ebédészünet</b>
14.00–15.40	<b>Antik Filozófia II.</b> Elnök: Simon Attila Czeti István: <i>Halikarnassosi Dionysios és az epikureus filozófia</i> Németh Attila: <i>Epikuros és az idő fogalmai</i> Szekeres Csilla: <i>Publici mores – boni mores: a sztoikus filozófus viszonya a társadalomhoz Seneca filozófiai műveiben</i> Frazer-Imregh Monika: <i>Marsilio Ficino theurgikus-újplatonikus magyarázatai a talizmánok működéséről a De vita harmadik könyvében</i>
15.40–16.00	<b>Kávészünet</b>
19.00–	<b>Jacopo Peri: Euridice</b> – barokk operaelőadás Bali János művészeti vezetésével

# 2024. MÁJUS 24. (Péntek)

## BTK E 205–206

8.00–9.40	<b>Görög történelem és régészet I.</b> Elnök: Patay-Horváth András Johácz Szilvia: <i>Új eredmények a késő-archaikus athéni feketéalakos kerámiaműhelyek marketingstratégiájának kutatásában</i> Párkányi Bence: <i>Tömegtermelés és tucataruk – módszertani és terminológiai kérdések a feketéalakos athéni kerámia marketingstratégiájának kutatásában</i> Munding Márta: <i>Miben hasonlít Alexandros Semiramisra, avagy hogyan jelenik meg a legendás uralkodónő az Alexandros-történetírásban?</i> Schiller Vera: <i>Erechtheus – Erichthonios: Athén ősiségének és legyőzhetetlenségének mitikus jelképe</i>
9.40–9.50	<b>Kávészünet</b>
9.50–11.10	<b>Görög történelem és régészet II.</b> Elnök: Kovács Péter Patay-Horváth András: <i>Pelops pléxippos és Taraxippos kultusza Olympiában</i> Németh György: <i>Az antik átoktáblák befogadástörténete</i> Gradwohl Edina: <i>Vérző betegek</i>
11.10–11.20	<b>Kávészünet</b>
11.20–12.30	<b>Görög történelem és régészet III.</b> Elnök: Németh György Bajnok Dániel: <i>A félelemkeltés mint taktika az athéni törvényszéken</i> Seres Dániel: <i>Az oligarchia szerepe Démosthenés Timokratés és Leptinés elleni beszédeinek érvrendszerében</i> Krén László: <i>A bikavérrel történő mérgezés antik toposának eredete</i>
12.30–14.00	<b>Ebédészünet</b>
14.00–16.00	<b>Római történelem és antik földrajz I.</b> Elnök: Székely Melinda Góczon Tamás: <i>Cato politizálása és vagyoni helyzete: Pénz és hatalom összefüggései a Kr. e. első században</i> Téglásy Katalin: <i>Időtlen erények. Scipio Africanus ókort követő szerepei</i> Jancsovics Fanni: <i>Az ősök hiánya mint retorikai kihívás a homo novus politikai legitimációjában</i>

# 2024. MÁJUS 24. (Péntek)

## BTK E 205–206

Takács Levente: *Földmérés és jogalkotás a késő ókori Rómában*  
Pap Levente: *A retorika művészete és a gyilkosság művészete: Cicero és a detektívregények kapcsolata – Steven Saylor esete Ciceróval*

16.00–16.20 **Kávészünet**

16.20–18.20 **Római történelem és antik földrajz II.** Elnök: Takács Levente

Székely Melinda: *Scythae, Serendivi, Aethiopes – népek és földrajzi helyek Plinius Maior 6. könyvében*

Fehér Bence: *Amometus nyomában a világ végén túl*

Sólyom Márk: *Marcellinus comes Krónikájának sztyepei népekkel kapcsolatos szöveghelyei*

Tóth László: *Tér és etnikai tisztogatás a római katonai gondolkodásban*

Kovács Ágota Johanna: *A római katonák zsoldjának és*

*végkielégítésének vizsgálata Augustus uralkodásától*

# 2024. MÁJUS 24. (Péntek)

## BTK E 401

8.00–10.00 **Ókori kelet I.** Elnök: Stipich Béla

Orosz Adrienn: *Asszír királyi genealógia az OSZK latin nyelvű kézírataiban*

Földi Zsombor: *Az Electronic Babylonian Literature projekt*

Bácskay András: *„Az Ezida templom tulajdona, amely sok régi tábla és a (tudósok) értelmezése alapján íródott”. Egy késő babiloni orvosi tábla vizsgálata*

Csabai Zoltán: *Háború alulnézetből. Babilóni gazdasági források háborús évekből*

Vér Ádám: *Assur-ah-iddina adè-táblái*

10.00–10.20 **Kávészünet**

10.20–12.00 **Ókori kelet II.** Elnök: Vér Ádám

Nyitrai Mónika: *Macskafélék a Kr. e. 4. évezred végi és 3. évezredi Mezopotámia művészetében: Futó/ugró nagymacskákat ábrázoló szobrocskák a Musée du Louvre gyűjteményéből*

Papp György: *Labayu helye a fáraó dél-kánaáni vazallusai között*

Buhály Attila: *„A föld puszta volt, semmi sem volt ott felépítve”.*

*Tájhasználat és uralkodói legitimáció Urartuban*

Stipich Béla Tamás: *Új eredmények a hettita főváros régészeti feltárása során*

12.00–14.00 **Ebédészünet**

14.00–15.40 **Hebraisztika I.** Elnök: Zsom Dóra

Szántó Zsuzsanna: *Zsidók és Eleutheropolis – Kozmopolita élet a késő római Oxyrhynchosban*

Koltai Kornélia: *Irodalmiság és értelmezői kód a Targum Jonatánban*

Zsengellér József: *Médiapropaganda ókori módra, avagy hogyan lehetetlenítsük el vallási ellenfeleinket*

Laura Tashman: *Voices Unearthed: Unveiling the Roles and Realities of Jewish Women in Antiquity across the Middle East*

15.40–16.00 **Kávészünet**

# 2024. MÁJUS 24. (Péntek)

## BTK E 401

16.00–17.20

**Hebraisztika II.** Elnök: Koltai Kornélia

Riszovannij Mihály: *Egy tudós-rabbi Jeromos-olvasatai – 150 év múltán*

Zsom Dóra: *Talmudi mágia a Kaufmann-gyűjtemény kézírataiban*

Dávid Nóra: *Döntések az Örökkévaló előtt – Megjegyzések az urim és tummim értelmezési lehetőségeihez*

# 2024. MÁJUS 24. (Péntek)

## BTK E 406

9.00–10.20

**Nyelvészet I.** Elnök: Ittész Máté

Adamik Béla: *Etruria latin hangrendszerének története Augustustól*

Nagy Károlyig

Barta Andrea: *Artemis mágikus szöge*

Seres Dániel: *A h fonéma és a latin normatodat*

10.20–10.40

**Kávészünet**

10.40–12.20

**Nyelvészet II.** Elnök: Adamik Béla

Ittész Máté: *Cselekvést kifejező főnevek (nomina actionis) az indoeurópaiban*

Vágási Tünde: *A pannoniai szakrális feliratokon előforduló vulgáris istennevek és jelzők*

Paulus Nóra: *A latin magánhangzók kvantitásrendszerének átalakulására utaló mondatok a császárkori grammatikusok barbarismus-leírásaiban*

Nemes Szilvia: *Vulgáris latin jelenségek a Tabulae Pompeianae Sulpiciorum jogi dokumentumaiban*

12.20–14.00

**Ebéd**

14.00–16.00

**Vallás-, művészet- és kultúrtörténet I.** Elnök: Bajnok Dániel

Bencze Ágnes: *Zagreus Magna Graeciában? Hermeneutikai kalandozások egy tarentumi ábrázolási típus kapcsán*

Grüll Tibor: *Hiera graphé – Mitől szent egy szöveg?*

Lindner Gyula: *A vallási devianciáról ókori szemmel - Theophrastos és Plutarchos babonás embere*

Ruppert Fanni Alexandra: *„Orphikus-bakchikus” aranylemezek Krétáról*

Kapi Péter: *A gall vallási és intellektuális elitrétegek ábrázolása Strabón Geógraphika című művében*

16.00–18:00

**Antik Filozófia III.** Elnök: Németh Attila

Lautner Péter: *Philoponos kommentárja értelem és test szétválasztásáról az aristotelési De anima III 4 alapján*

Bene László: *A metafizikai érvelés alapjai: a kései Platón és Plótinus Guba Ágoston: Az érzékelés feltételei Plótinusnál*

Hangai Attila: *Anyagtalan tevékenységek Pseudo-Simplikios érzékelélméletében*

Kovács Dániel Attila: *Visszaemlékezés és önismeret Plótinusnál*

# 2024. MÁJUS 25. (Szombat)

## BTK E DÍSZTEREM

8.30–10.10	<b>Vallás-, művészet- és kultúrtörténet II.</b> Elnök: Grüll Tibor Bolonyai Gábor: <i>Négykézláb – megjegyzések a gyermekábrázolások ikonográfiai hagyományához a Kr. e. 5. századi attikai vázákön</i> Szikora Patricia: <i>Mit jelent Phaidra neve? Egy késő antik mozaik üzenetei</i> Turcsán-Tóth Zsuzsanna: <i>Több-e a kultuszszobor, mint az alkotóelemeinek összessége?</i> Barna Ferenc: <i>Nicomedia – a lokális pénzverés aspektusai</i>
10.10–10.30	<b>Kávészünet</b>
10.30–12.30	<b>Vallás-, művészet- és kultúrtörténet III.</b> Elnök: Turcsán-Tóth Zsuzsanna Ebedli Viktória: <i>A trójai mondakör a gensék eredettörténetében a Kr. e. 1. századig</i> Marton Máté: <i>Apollo mindig legyőzi Marsyast: politika és reprezentáció a Kr. e. 1. század eleji Rómában</i> Magdus Tamás: <i>Robigalia: Egy különleges áldozat politikátörténeti és vallástörténeti aspektusai</i> Odrobina László: <i>Az első századok „keresztény” házasságai a római és a rabbinikus jog keretrendszerében</i> Mihálykó Ágnes: <i>Egy ókeresztény exorcizmus skorpiócsípés és kígyómarás ellen</i>
12.30–	<b>Ebéd</b>

# 2024. MÁJUS 25. (Szombat)

## BTK E 205–206

8.30–9.50	<b>Utóélet I.</b> Elnök: Krupp József Csehy Zoltán: <i>Antik metrumok, mai versvilág</i> Polgár Anikó: „Íme Horatius elvtárs I/16. sorszámú dala”. <i>A Horatius-vita a háttéranyagok tükrében</i> Vámos Violetta: <i>A Daphné-történet lélektani szerepe Vörösmarty Mihály műveiben</i>
9.50–10.10	<b>Kávészünet</b>
10.10–11.30	<b>Utóélet II.</b> Elnök: Csehy Zoltán Pataki Elvira: <i>Hellenisztikus virágok. Biopoétika és paideia R. Barthes En Grèce című írásában</i> Krupp József: <i>Az Amor és Psziché-történet alakváltozatai Borbély Szilárd Halotti Pompájában</i> Szabó Ferenc Krisztián: <i>Cornelius Nepos helye és szerepe a hazai oktatásban</i>
11.30–	<b>Ebéd</b>



# 2024. MÁJUS 25. (Szombat)

## PRÍMÁSI LEVÉLTÁR

Szent adalbert központ  
Szent István tér 10.  
Földszint, fogadóterem  
Ezen szekció a Prímási Levéltár  
közreműködésével valósul meg

9.00–10.20

**Középkor és Neolatin irodalom** Elnök: Szovák Kornél

Kintli Dorka: *Brunchilde és Fredegund ábrázolásai a Meroving-kori krónikákban*

Jankovits László: *Egy hegyen túli zsánerkép: Janus Pannonius a vadkanról és a szarvasról*

Posta Anna: *Nicodemus Frischlin latin nyelvű Dido-tragédiája*

10.20–10.40

**Kávészünet**

10.40–12.20

**Középkor és Neolatin irodalom** Elnök: Jankovits László

Lázár István: *Egy magyar jezsuita javaslatai az „eretnekségek kiiktatásáról” a 16–17. század fordulóján*

Molnár Annamária: *16. századi magyar politikai viszonyok egy ferrarai szemével – Celio Calcagnini De concordíája*

Kőrösi Imre: *Jallosics András, egy 19. századi neolatin papköltő*

12.30–

**Ebéd**