

SZLÁV TÖRTÉNETI ÉS FILOLÓGIAI TÁRSASÁG

Tudományos Felolvasóülés

2025. június 27–28.

Vas Megyei TIT, Szombathely, Kőszegi u. 2. II. emelet

Hagyomány és megújulás a szláv népek történelmében, kultúrájában XV.

Törésvonalak

Június 27. péntek

10:00–10:10 A felolvasóülés megnyitása: **Szabó Tünde**

A kérdéseket, hozzászólásokat moderálja: **Schiller Erzsébet**

10:10–10:30 **Cs. Varga István:** *„Poéták, csodanyelvek...” Jeszenyin magyar fogadtatástörténetéről...*

10:30–10:50 **Kalavszky Zsófia:** *1929 előtt és után. Puskin-jubileumok a szovjet satirikus újságok hasábjain*

10:50–11:10 **Bebesi György, Pomázi-Bárdonicsek Dominika:** *Vitte gróf tündöklése és bukása. Egy tehetséges diplomata felemelkedése és kegyvesztetté válása a 19–20. század fordulójának Oroszországában*

11:10–11:30 **Turnár Erik:** *Német ügynök vagy a haza megmentője? Pavel Bermond-Avalov és a Fehér Mozgalom kapcsolata az orosz polgárháború idején*

11:30–11:50 **Fiser Bence:** *Törésvonalak egy főtitkári életpályában – Mihail Gorbacsov és a Szovjetunió felbomlása*

11:50–12:10 **Wolosz Robert:** *Törésvonalak a közmondásokban*

12:30–13:45 EBÉD

(Minden előadót szeretettel várunk egy szerény ebédre a *Pannónia Étterembe.*)

14:20–14:50 KÖZGYŰLÉS

1. Szekció (Nagyterem)

A kérdéseket, hozzászólásokat moderálja: **Bebesi György**

15:00–15:20 **Tóth Gergő:** *Törésvonalak az angol–orosz kapcsolatokban IV. Iván uralkodása idején (1533–1584)*

15:20–15:40 **Varga Beáta:** *Törések az orosz–ukrán kapcsolatrendszerben 1686–1764 között. Az orosz–lengyel „Örökbékétől” az Ukrán Hetmanátus megszüntetéséig*

15:40–16:00 **Szaniszló Orsolya:** *Női vállalkozók a 18. századi Oroszországban*

16:00–16:20 **Bodnár Erzsébet:** *Törésvonalak az orosz–oszmán kapcsolatokban, 1806–1813*

2. szekció (Kisterem)

A kérdéseket, hozzászólásokat moderálja: **Gyimesi Zsuzsanna**

15:00–15:20 **Zoltán Dominika:** „A moszkvai élet szilánkjai” – Csehov legkorábbi műveinek poétikájáról

15:20–15:40 **Schiller Erzsébet:** *Identitás, zene Mandelstamnál* («Он Шуберта напевчивал»)

15:40–16:00 **Laurinyecz Balázs:** *Eszkatológikus motívumok Valerij Brjusov Dél Keresztje Köztársaság című művében*

16:00–16:20 **Mezősi Miklós:** *A többszólamú regény antik forrásvidéke: a próza születése és a szofista fordulat. Thuküdidész, Dosztojevszkij, Bahtyin*

16:20–16:50 KÁVÉSZÜNET

17:30–18:10 **Villányi Eszter:** *Törésvonalak D. D. Sosztakovics művészetében*

Közreműködik: **Farkas Erzsébet** (ének), **Hegedűs Gönczy Katalin** (zongora)

19:00 **BÁBELŐADÁS**, majd **KÖZÖS BOROZÁS** (fakultatív)

Június 28. szombat

A kérdéseket, hozzászólásokat moderálja: **Ölbei Livia**

9:00–9:20 **Tóthová Laura:** *Az orosz „új dráma” jelensége Nyina Szadur A csodálatos öregasszony című drámája tükrében*

9:20–9:40 **Mikola Gyöngyi:** *Filmszakadás. A háború cezúrája Alekszandr Rodnyanszkij alkotói pályáján*

9:40–10:00 **Kalafatics Zsuzsanna:** *Változatok a törésvonalakra Kirill Szerbrennyikov Ragin című filmjében*

10:00–10:20 **Érdi Tünde:** *A Shortparis-projekt mint összművészeti jelenség: narratívák, performanszok és vizuális kultúra*

10:20–10:40 KÁVÉSZÜNET

A kérdéseket, hozzászólásokat moderálja: **Kalafatics Zsuzsanna**

10:40–11:00 **Sarnyai Csaba:** *Határmezsgyék: A természetes és a természetfölötti dichotómiája T. Tolsztaja Kssz! (Macskány) című regényében*

11:00–11:20 **Szabó Tünde:** *A Petruska-bábszínház újraértelmezése D. Rubina Petruska-szindróma című regényében*

11:20–11:40 **Gyimesi Zsuzsanna:** *Tudás és/vagy nemtudás – Szergej Lebegyev: Augusztus gyermekei*

11:40–12:10 KÖNYVBEMUTATÓ

Kalavszky Zsófia, Mezősi Miklós, Bebesi György

12:15 A felolvasóülés bezárása: **Szabó Tünde**