



Bölcsészettudományi
Kutatóközpont
Irodalomtudományi
Intézet

MEGHÍVÓ

A Bölcsészettudományi Kutatóközpont Irodalomtudományi Intézetének Reneszánsz Osztálya, a régi magyar irodalomtörténeti oktató- és kutatóhelyekkel közösen tisztelettel meghívja Önt 2021. október 26-án, kedden délután 16 órakor kezdődő JELENLÉTI vitaülésére:

MOLNÁR DÁVID

(ELTE, tudományos munkatárs – Tokaj-Hegyalja Egyetem, Sárospatak, Speculum Kutatócsoport, tudományos főmunkatárs)

Filiczki János életműve mint kapcsolati hálójának paratextusa



Filefalvi Filiczki János teljes életműve a 16–17. század talán legjellegzetesebb irodalmi műfajának, az alkalmi költészetnek a terméke. A mai olvasó rendszerint értetlenül és idegenkedve áll a ma már sablonosnak ható költői művekhez, melyekhez a romantika teremtő erejű individualitáskonceptiójának mítoszában keresztül közelítene. Ezek az alkotások azonban egyáltalán nem kívánnak a lírai én önkifejezésének homályos művészi manifesztumai lenni. Sokkal inkább az értelmiségi kommunikáció és kapcsolattartás gyakorlatias, elit eszközét kell látnunk bennük: a társadalmi kapcsolatoknak egyfajta paratextusát, amely a hálózat tagjait elrendezik a szerző körüli. Előadásom „a magyar Ovidius” majdnem négyszáz versnyi elfeledett költői életművét szeretné ezek alapján összefoglalni és rendszerezni.

Az előadás helyszíne: BTK Irodalomtudományi Intézet, 1118 Budapest, Ménesi út 11–13., 1. emelet, Tanácsterem. Az előadásról felvétel készül, amelynek linkjét következő körlevelünkben tesszük nyilvánossá.

Egyúttal tájékoztatom a Rebakucs tág kutatóközösségének tagjait az intézeti Reneszánsz Osztály elmúlt és elkövetkezendő időszakának néhány eseményéről.

- (1) Szeptember 8–11. között sikeresen lezajlott a Reneszánsz Osztály szervezésében a *Betegség és gyógyulás a kora újkori irodalomban (1450–1760 k.)* című konferencia. Terveink szerint az előadások szerkesztett és lektorált változatából összeállított tanulmánykötetet az Irodalomtudományi Intézet ReKonf sorozatában tesszük közzé.
- (2) Draskóczy Eszter a kétévente Ravennában, a Bolognai Egyetem szakmai vezetésével megrendezett nemzetközi Dante-kongresszuson (*Congresso Dantesco Internazionale – International Dante Conference*, Alma Dante, Ravenna, 15–19 settembre 2021), szept. 16-án a Dante előtti látomások ellenbüntetéseiről a következő címmel tartott előadást: *Il contrappasso nei testi visionari prima di Dante*.

Szívélyes üdvözlettel
Kecskeméti Gábor
igazgató