

2023. október 20.

Vachter János fotója

# REALIZMUSOK II.

A reprezentáció vágya

Tudományos konferencia  
a BTK Irodalomtudományi Intézet  
Modern magyar irodalmi osztályának  
szervezésében

# 2023. október 20. (péntek)

Helyszín: BTK Irodalomtudományi Intézet, I. emeleti tanácsterem  
(1118 Budapest, Ménesi út 11–13.)

10.00 Megnyitó: KAPPANYOS ANDRÁS

10.10–11.10

Elnök: BOKA LÁSZLÓ

HERCZOG NOÉMI: Közös idő, avagy közösségi dramaturgiák az anyaságról. A *Baby Bumm* (2022) és a *Megeshetne másképp...* (2022) előadások összehasonlító elemzése

BENEDEK ANNA: Az „ifjúsági probléma”. A siklósi tanácskozás és a magyar irodalom új generációja

11.10–12.10

Elnök: DECZKI SAROLTA

BOKA LÁSZLÓ: Újrealista kód és műtfeldolgozás autofikciós keretben? A kortárs magyar próza Erdély-vonulatának egynémely aspektusáról

VISY BEATRIX: „Itten nekünk dolgunk a valóságot írni”. Történelmi töréspontok és a realizmus esélyei Tompa Andrea regényeiben

13.10–14.10

Elnök: HERCZOG NOÉMI

MUNTAG VINCE: A társadalmi problémák esztétikai szublimációja

Molnár Ferenc drámáiban

KÁLI ANITA: Utca a színpadon. Spiró György: *Csirkefej*

14.20–15.20

Elnök: VISY BEATRIX

MILIÁN ORSOLYA: „Ez a mi életünk: az Auster család.” (Fényképek és fényképleírások Paul Auster *A magány feltalálása* című memoárjában)

DECZKI SAROLTA: Más – világ. Stalter György fotóiról

15.30–16.30

Elnök: KÁLI ANITA

SZÉPLAKY GERDA: „A magyar vidék utolsó krónikása” – aki történetesen festő

KOLOZSI LÁSZLÓ: Mitől személyes a pitch, avagy a realizmus csapdája