



A SZÍNHÁZI REALIZMUS REGIONÁLIS VÁLTOZATAI

Nemzetközi Philther-konferencia

MTA Könyvtár és Információs Központ, Konferenciaterem, 2023. november 24.

9.00. Megnyitó (Jákfalvi Magdolna, Kékesi Kun Árpád)

9.05. BÉCSY TAMÁS-DÍJAK ÁTADÁSA

Díjazottak: Herczog Noémi és Patonay Anita (2022), Porogi Dorka és Antal Klaudia (2023)

9.15. A NEMZETKÖZI PHILTHER

Albert Mária – Boros Kinga: A román kutatás és kiadás sajátosságai (Albert Mária – Boros Kinga – Jákfalvi Magdolna – Kékesi Kun Árpád, szerk.: *Analize Philther asupra teatrului maghiar din România*)

9.30-10.40. A MAGYARORSZÁGI KÁNON 1. Szekcióvezető: Kiss Gabriella

Major Tamás: *Tartuffe*, 1945 (Jákfalvi Magdolna)

Németh Antal: *Othello*, 1957 (Porogi Dorka)

Nádasdy Kálmán: *Bohémélet*, 1957 (Váradi Ágnes)

Vámos László: *Hamlet*, 1962 (Schandl Veronika)

Várkonyi Zoltán: *A testőr*, 1966 (Muntag Vince)

Kazimir Károly: *Tigris és hiéna*, 1967 (Fekete Norbert)

Ruszt József: *A pokol nyolcadik köre*, 1967. (Jászay Tamás)

vita, kávészünet

11.15-12.15. A MAGYARORSZÁGI KÁNON 2. Szekcióvezető: Schandl Veronika

Lukács György kulcsfogalmainak hálózata (Sipos Balázs)

Horvai István: *Ványa bácsi*, 1970 (Major Ágnes)

Fodor Tamás: *Woyzeck*, 1977 (Leposa Balázs)

Paál István: *Az ember tragédiája*, 1980 (Kékesi Kun Árpád)

Zsámbéki Gábor: *Csirkefej*, 1986 (Káli Anita)

Mohácsi János: *Ármány és szerelem*, 1989 (Kiss Gabriella)

vita, ebédszünet

13.30-14.00. A VAJDASÁGI KÁNON. Szekcióvezető: Porogi Dorka

Pataki László: *Boszorkánytánc*, 1945 (Oláh Tamás)

Sík Ferenc: *Nem élhetek muzsikaszó nélkül*, 1979 (Szabó Réka Dorottya)

Bérczes László: *A Gézagyerek*, 2009 (Góli Kornélia)

vita, kávészünet

14.30-15.10. AZ ERDÉLYI KÁNON. Szekcióvezető: Oláh Tamás

Kovács Ildikó: *Moment*, 1958 (Bugnár Szidónia)

Harag György: *Hamlet*, 1959 (Böjthe Alex)

Tompa Miklós: *Hullámzó vőlegény*, 1979 (K. Nagy Botond)

Barabás Olga: *Peer Gynt*, 1999 (Kelemen Roland)

vita

15.30. Zárszó (Jákfalvi Magdolna, Kékesi Kun Árpád)



HUN-REN
Magyar Kutatási Hálózat



Szervezők: MTA Színház- és Filmtudományi Állandó Bizottság; MTA Domus; Theatron Műhely Alapítvány; HUN-REN BTK Irodalomtudományi Intézet

Támogató: NKFI-OTKA K142530 *A realista színház újjáépítése. Játéktörténet 1945-1989 között*