



2. medzinárodné  
sympóziu  
**literárnovednej  
slovakistiky**

**Kazateľská tvorba,  
jej recepcia  
a stimuly**

## Program vedeckej konferencie

### **Kazateľská tvorba, jej recepcia a stimuly**

**21. november 2023, Malé kongresové centrum SAV  
Štefánikova ul. 3 v Bratislave**

9,00-9,10 **Otvorenie konferencie**

9,10-10,30 **Homiletika vrcholného a neskorého stredoveku**

- ❖ Olga KALASHNIKOVA (Central European University, Vienna, CEFRES, Praha): **Embodying the Passion in late-medieval Bohemia: Catechetical strategies in affective literature and their reception in Milíč of Kroměříž's Good Friday sermons**
- ❖ Annamária KOVÁCS (Eötvös Loránd University, Budapest): **Ancilla Sermonis. Philosophical Knowledge Transfer in Medieval Preaching**
- ❖ Anna ZAJCHOWSKA-BOŁTROMIUK (Polska Akademia Nauk, Warszawa): **Henry Bitterfeld as a preacher**
- ❖ Lidia GRZYBOWSKA (Uniwersytet Jagielloński, Kraków): **Listeners and recipients of Marcus Bonifili's sermons preached in Kraków (1444-1447)**

#### **PRESTÁVKA**

10,45-12,05 **Homiletika vrcholného a neskorého stredoveku a jej smerovanie k ranému novoveku**

- ❖ Krzysztof BRACHA (Uniwersytet Jana Kochanowskiego, Kielce): **Łzy i emocje. Skutki kazań w refleksji kaznodziejów i reakcji audytorium. Kilka przykładów z Polski późnego średniowiecza**
- ❖ Stanislava KUZMOVÁ (Univerzita Komenského, Bratislava): **Recepcia kazateľských materiálov v stredovekých kódexoch levočskej knižnice**
- ❖ Vendula REJZLOVÁ (Akademie věd ČR, Praha): **„Kvietí se zjevilo na naše zemi.“ Tři staročeská kázání ke svaté Dorotě**
- ❖ Peter BENKA (Univerzita Komenského, Bratislava): **Kazatelia a počiatky reformácie: možnosti výskumu v uhorských kráľovských mestách**

#### **PRESTÁVKA**

### 13,15-14,35 Humanistická a ranobaroková homiletika

- ❖ Marie HANZELKOVÁ (Masarykova univerzita, Brno): **Když se Pán Bůh v hněvu svém rozpálí. Česká kázání o katastrofách z období pozdního humanismu**
- ❖ Mária ŠIBALOVÁ (Univerzita Komenského, Bratislava): **Praecipuum est docere, deinde movere. Afektivna zložka v homiletickej tvorbe Leonarda Stöckela**
- ❖ Ingrid PAPP (Magyar Tudományos Akadémia, Budapest): **Funkcie vplyvu pohrebných kázání vytlačených v biblickej češtine v ranonovovekom Uhorskom kráľovstve: teória, prax, kultúrny transfer**
- ❖ Daniel SOUKUP (Akademie věd ČR, Praha): **Jezuitské Sirény a vosk v uších: povinné katecheze pražských Židů v raném novověku**

### PRESTÁVKA

### 14,50-16,30 Baroková a neskorobaroková homiletika

- ❖ Michaela SOLEIMAN POUR HASHEMI (Masarykova univerzita, Brno): **Cenzurní povolení raněnovověkých kázání a provoz literárního života 17. století**
- ❖ Miloš SLÁDEK (Univerzita Karlova, Praha): **Frekvence bohoslužeb a kázání na českém venkově na počátku 18. století a jejich možné působení na posluchače**
- ❖ Magdaléna JACKOVÁ (Akademie věd ČR, Praha): **Gestika v raně novověkém kazatelství a herectví**
- ❖ Erika JURÍKOVÁ (Trnavská univerzita (Trnava): **Grave, acerbumque vulnus! Analýza štylistických a jazykových prostriedkov v pohrebnej chváloreči na palatína Jána Pálfiho (1751)**
- ❖ Svetlana ŠAŠERINA (Univerzita Konštantína Filozofa, Nitra): **K problematike cyrilskej rukopisnej kázňovej tvorby z prostredia historickej Mukačevskej eparchie**

22. november 2023, Informačné centrum UK

Štúrova ul. 9 v Bratislave

### 9,00-9,40 Súvislosti homiletiky východnej a západnej cirkvi

- ❖ Kristína PAVLOVIČOVÁ (Trnavská univerzita, Trnava): **Osobitosti paschálnej homílie sv. Klimenta Ochridského**
- ❖ Angela ŠKOVIEROVÁ (Univerzita Komenského, Bratislava): **Kázne ako formant etického správania sa človeka v druhej polovici 18. storočia. Na príklade kázňovej tvorby Dominika Mokoša OFM (1718 – 1776)**

### PRESTÁVKA

### 10,00 - 11,20 Osobnosti a témy slovenského kazateľstva

- ❖ Marián KAMENČÍK (Univerzita Cyrila a Metoda, Trnava): **Kazateľ neskoršej bernolákovskej generácie Jozef Blásky a jeho Reč pri posvätení ostrihomského chrámu**
- ❖ Marcela ANDOKOVÁ – Róbert HORKA (Univerzita Komenského, Bratislava): **Si gratiam tibi dedit Deus, quia gratis dedit, gratis ama. Význam a použitie sentencie v Augustínových kázňach z pohľadu moderného slovenského prekladu.**
- ❖ Peter ZUBKO (Univerzita Cyrila a Metoda, Trnava): **Periodikum Poklady kazateľského rečníctva**
- ❖ Peter GREGORÍK (Univerzita Cyrila a Metoda, Trnava): **Syntaktické osobitosti kázání a výlevov Andreja Radlinského**

### **Jazykové, didaktické a kulturno-historické súvislosti homiletiky 1**

- ❖ Martina BOCÁNOVÁ (Univerzita Cyrila a Metoda, Trnava): **Obrana foriem ľudovej zbožnosti v kázňovej spisbe 19. storočia s dôrazom na púte ako komplexný jav spoločenského a kultúrneho života lokálneho spoločenstva**
- ❖ Katarína ŽEŇUCHOVÁ (Univerzita Cyrila a Metoda, Trnava): **Kázňová tvorba ako prostriedok boja proti predkresťanským prvkom ľudového náboženstva**
- ❖ Ľubomír GÁBOR (Univerzita Cyrila a Metoda, Trnava): **Naratívne prvky v kázňach**
- ❖ Zdenka KUMUROVÁ (Univerzita Cyrila a Metoda, Trnava): **Lexika sobášnych rečí z obdobia 19. storočia**

### **PRESTÁVKA**

### **14,10-15,10 Jazykové, didaktické a kulturno-historické súvislosti homiletiky 2**

- ❖ Erika BRTÁŇOVÁ (Slovenská akadémia vied, Bratislava): **Poznámky ku kazateľskej praxi slovenských kňazov v srbskej Vojvodine v prvej polovici 19. storočia**
- ❖ Katarína HINCOVÁ (Univerzita Cyrila a Metoda, Trnava): **Didaktická funkcia vybraných textov kázní z 19. storočia a ich využitie pri rozvíjaní čítania s porozumením u žiakov základných a stredných škôl**
- ❖ Ivana LUKÁČ LABANCOVÁ (Univerzita Komenského, Bratislava): ***Digital Humanities - módný trend alebo užitočný nástroj? /Metódy Digital Humanities vo výskume kázní***

### **15,10-15,20 Záver konferencie**

Vedeckú konferenciu organizujú Ústav slovenskej literatúry SAV, v. v. i., v Bratislave a Ústav pro českou literaturu AV ČR, v. v. i., v Prahe v spolupráci s Filozofickou fakultou Univerzity Cyrila a Metoda v Trnave a Filozofickou fakultou Univerzity Komenského v Bratislave. Podujatie je výstupom z projektu APVV-19-0158 Slovenská kázňová spisba v 19. storočí, hlavný riešiteľ prof. PhDr. ThDr. Peter Zubko, PhD., a z projektu VEGA 1/0881/21 Vzory a mechanizmy sociálnej komunikácie v kazateľstve na území dnešného Slovenska od stredoveku do raného novoveku, hlavná riešiteľka Mgr. Stanislava Kuzmová, MA, PhD.