

A tér

Az Irodalomtudományi Intézet Irodalomelméleti Osztályának 5. narratológiai konferenciája

2020. október 27.

Irodalomtudományi Intézet, Eötvös Könyvtár*

9.45: megnyitó: Hajdu Péter

10.00 – 11.30 elnök: Rákai Orsolya

L. Varga Péter: (Szöveg)hely és esemény: Camus – Mészöly – Németh Gábor

Bene Adrián: Virtuális terek és nem-antropocentrikus narratíva Hanno Rajaniemi trilógiájában

László Laura: A térleírás mint önreflexív csapda: tér és narratív szerkezet Auster *A bezárt szobájában*

11.40 – 13.10 elnök: Szolláth Dávid

Schäffer Anett: A realizmus „visszatérése” és a tér: a tér szerepe a posztmodern utáni magyar és anglofón prózában

Káli Anita: Térszerkezet és poétika a kortárs szociografikus regényeknél

Deczki Sarolta: A telep mint metafora

13.10 – 14.00: szünet

14.00 – 15.00 elnök: Kálmán C. György

Farmasi Lilla: Storytelling and the Neuropsychology of Spatial Perception in Mark Z. Danielewski's *House of Leaves*

Rákai Orsolya: Impermeable Spaces Copied on Each Other: Connections Between Focalization and Narrative Space Creation

15.10 – 17.10 elnök: Deczki Sarolta

Szolláth Dávid: „Nincs ellenőrizhető helye”: térszerkezetek integritása Mészöly Miklós prózájában

Tóth Csilla: Tér és identitás Molnár Ferenc *A Pál utcai fiúk* című regényében: kontextuális-kulturális narratológiai közelítés

Bezczky Gábor: A cselekmény és a térformák

Z. Varga Zoltán: Bergengócia és Nekeresd: regényterek és fikciósítás

zárszó: Kálmán C. György

*Amennyiben a járványügyi intézkedések mégsem teszik lehetővé a személyes jelenléten alapuló rendezvényt, a konferenciát ugyanebben az időpontban online tartjuk meg.