

MEGHÍVÓ

a Modern magyar irodalmi
és az Irodalomelméleti osztály
kézikönyv-előkészítő műhelynapjára
2024. május 28-án

PROGRAM

10:00 **KECSKEMÉTI GÁBOR:** Megnyitó

10:10 **KAPPANYOS ANDRÁS:** Irodalomtörténeti kartográfia
a gyakorlatban

10:40 **VISY BEATRIX:** Útkeresők a 19. század
utolsó harmadának költészetében (Komjáthy, Reviczky)

11:00 **MUNTAG VINCE – POROGI DORKA:** A kanonizáció
néhány problémája az 1890 és 1920 közti magyar
drámairodalomban

11:20 **SZEMES BOTOND:** Stílusirányzatok a Nyugatban
és környékén

11:40 **SZOLLÁTH DÁVID:** Novella és novellaciklus
(Móricz, Kosztolányi, Krúdy, Tersánszky)

12:00 Vita

12:30 Ebédszünet

13:30 **FÖLDES GYÖRGYI:** Az avantgárd jellegzetes műfajai
(1920–1927)

13:50 **Z. VARGA ZOLTÁN:** Egyéni és kollektív identitás
az önéletrajzi műfajokban a két háború között

14:10 **RÁKAI ORSOLYA:** A szépirodalmi esszé
az 1920–30-as években

14:30 **DECZKI SAROLTA:** A német nyelvű irodalom
magyar recepciója

14:50 Vita

Helyszín:

HUN-REN BTK Irodalomtudományi Intézet
Klaniczay terem
(1118 Budapest, Ménesi út 11–13., I. em.)