

Klaniczay Tibor irodalomtörténeti univerzuma

Budapest, 2023. március 20–24.

PROGRAM

HÉTFŐ	KEDD	SZERDA	CSÜTÖRTÖK
9:00–10:30 TÓTH ZSOMBOR: A korszak(olás) dilemmái: A domidoctus Hermányi Dienes József (1699–1763) esete	9:00–10:30 BARTÓK ISTVÁN: Klaniczay Tibor hatása a Balassi-kutatásra	9:00–10:30 CSEPREGI ZOLTÁN: A „mezővárosi reformáció” elmélete	WORKSHOP
11:00–12:30 KECSKEMÉTI GÁBOR: A textológiai bizottságtól a digitálisszövegkiadásokig	11:00–12:30 BENE SÁNDOR: Így jöttünk... „Reneszánsz” és „humanizmus” – egy fogalomtörténeti vita háttére	11:00–12:30 PAPP INGRID: A nemzetivé válás első lépései a 17. századi Magyar Királyságban	WORKSHOP
13:00–14:00 Ebédszünet	13:00–14:00 Ebédszünet	13:00–14:00 Ebédszünet	
14:00–14:50 MÓRÉ TÜNDE: Egyetemjárás és szövegalkotás a 16. században	14:00–14:50 BENE SÁNDOR: A szimpózium	14:00–14:50 TÓTH ZSOMBOR: Szöveghasználat-történet: a margináliától a kivonatoló másolásig	
	15:00–15:50 BÉKÉS ENIKŐ: Galeotto Marzio és Klaniczay Tibor	15:00–15:50 Látogatás az Eötvös Könyvtárban	



REFORC
CONNECTING ACADEMICS

