

# PROGRAM

---

23. apríl 2024

10:00 – 10:30                      **Prezentácia účastníkov**

10:30                                **Otvorenie konferencie**

---

## 1. BLOK 10:45 – 12:10

---

**Juraj Kiss:** Počiatky knižnice banskobystrického biskupstva

**Tomasz Stolarczyk:** Works devoted to monastic book collections – monographs, source editions of library inventories and catalogues, contemporary printed library catalogs of old prints – prepared in Polish libraries and scientific institutes

**Anna Tüskés:** Manuscripts and manuscript entries in the miscellanea collection of the Premonstratensian Abbey's library in Jasov

**Mariana Čentéšová:** Zborovský farár Jozef Rembecký a jeho knižnica

**Mária Ondriová:** Farské knižnice v Lubovnianskom dekanáte

**Diskusia**

12:10 – 13:00                      **Coffee break**

---

## 2. BLOK 13:00 – 14:25

---

**Lucia Lichnerová:** Šľachtické knižnice 18. a 19. storočia na západnom a strednom Slovensku (predstavenie výskumného projektu)

**Mária Bôbová:** Historické knižničné dokumenty Štátnej vedeckej knižnice v Banskej Bystrici, ich prezentácia a sprístupnenie

**Barbora Vychytilová – Nela Vrtochová:** Projekty a výstupy Kabinetu rukopisov, starých a vzácných tlačí UKB v zborníku Kniha

**Jitka Machová:** Projekt NAKI II „*Kramářské písně v brněnských historických fondech*“

**Viktorija Vaitkevičiūtė:** Researching Documentary Heritage at the Martynas Mažvydas National Library of Lithuania

**Diskusia**

---

# 24. apríl 2024

8:30

Prezentácia účastníkov

---

## 1. BLOK 9:00 – 10:25

---

**Marta Špániová:** Vivitur ingenio monumentum libelli: Ku čítateľstvu a recepcii kníh Jozefa Esterháziho (1682 – 1748), zakladateľa šľachtickej knižnice v kaštieli Čeklís (Bernolákovo)

**Katarína Bányászová – Matúš Molnár:** Šľachtická knižnica Andrásyovcov v betliarskom kaštieli: Genéza knižničného fondu so zameraním na posesorské vzťahy a vlastnícke značky

**Miriam Ambrúžová Poriežová – Tomáš Janura:** Stopy talianskej kultúry v knižnici Gašpara Pongrácza

**Pavla Holíková:** Rukopisná proveniencie ve šlechtických knihovnách

**Alica Krištofová:** K provenienčnému výskumu šľachtických knižníc na Považí

Diskusia

10:25 – 11:00

Coffee break

---

## 2. BLOK 11:00 – 11:50

---

**Michaela Sibylová:** Tlač 16. storočia z knižnice grófa Rudolfa Choteka z Dolnej Krupej

**Zuzana Sucháňová:** Zo sídla vo Voderadoch do viktoriánskeho Anglicka: štúdium anglických románov v šľachtickej knižnici rodu Zichy

**Ida Girašková:** Vydania Mattioliho herbára vo fonde Štátnej vedeckej knižnice v Košiciach a formy ich sprístupnenia širšej verejnosti

Diskusia

11:50 – 13:15

Obed

---

## 3. BLOK 13:15-14:25

---

**Andreea Mârza:** From the History of Batthyaneum Library in Alba Iulia, Transylvania Internal Catalogues (19th Century)

**Anna Szakál:** Travelogues and the early ethnographic collecting movement in Transylvania in the 1830 – 40s

**Bronislava Navarová:** O tlačou nevydanom spise „*Kňíhtlačitelstuo*“ od Karola Venicha

**Lívía Kurucová:** Karol Salva očami svojich spolupracovníkov a učňov

Diskusia

14:25 – 15:00

Coffee break

---

## 4. BLOK 15:00

---

**Ingrid Papp:** Databáza novovekých uhorských pohrebných kázní

**Ina Kažuro:** Old Printed Books from Slovakian Printing Houses in the Vilnius University Library

**Peter Ruščin:** Edícia melódii slovenských duchovných piesní z nototlačí 16. – 18. storočia

**Eszter Kovács:** Jazykové slovacikální tisky v nejnovější svazku (V. 1671 – 1685) Régi Magyarországi Nyomatványok (Staré uherské tisky)

Diskusia

16:30

Raut v priestoroch SNK

## 25. apríl 2024

8:30 – 9:00

Prezentácia

---

### 1. BLOK 9:00 – 10:10

---

**Eva Frimmová:** Výskum inkunábulí na Slovensku v súčasnosti

**Martin Baloga – Daniela Škulová:** Dokumentácia, popis a výskum knižnej väzby a výzdoby inkunábul na príklade historického knižničného fondu kremnických františkánov

**Mária Pitáková – Tomáš Tomo:** Minulosť a budúcnosť výskumného projektu Generálny katalóg tlačí 16. storočia

**Jana Cabadajová:** Quo vadis HKF. Súčasný stav a perspektívy HKF na Slovensku

Diskusia

10:10 – 10:45

Coffee break

---

### 2. BLOK 10:45 – 11:40

---

**Zuzana Dzurňáková:** Výpovedná hodnota grafik v diele *Hungariae antiquae et novae Prodromus – Posol starého a nového Uhorska*

**Júlia Papp:** 19th century artworks – photographs in Hungarian libraries and museums

**Katarína Ihringová:** Knižnica Aby Warburga a uvažovanie nad úlohou knižnice ako miesta kultúrnej pamäte

Diskusia

11:40 – 12:00

Coffee break

---

### 3. BLOK 12:00 – 13:15

---

**Eva Mârza:** Slovacikálne kalendáre uchovávané v Univerzitnej knižnici v sedmohradskej Kluži (16. – 17. storočie)

**Angela Škovierová:** Dielo L. Blossia a jeho cesta k slovenskému (českému a poľskému) čitateľovi

**Lenka Rišková:** Potreba knihy v domácom jazyku na prelome 18. a 19. storočia. Z úvah Bohuslava Tablica (1769 – 1832)

**Angela Kurucová:** Historický fond, dejiny knižnej kultúry a regiónu: mozaika aktivít a projektov v Štátnej vedeckej knižnici v Košiciach

Diskusia

**ZÁVER KONFERENCIE**