

Brassai Sámuel, a kolozsvári egyetem német nyelv- és irodalom tanára, illetve az elemi matematika és szanszkrit nyelv professzora alapította meg a folyóiratot, melynek címe előbb *öt*, majd a világ *tizenegy* nyelvén tűnt fel a fedőlapon. „Az egyes népek nem élhetnek meg szakadatlan közlekedés nélkül a szellemi vagy irodalmi téren” – írják az előszóban; és Mikó a 12 évfolyamban azt a „kimeríthetetlen bányát” üdvözli, mely „a népek békés együttélését történelmi folyamatnak tekintők” számára példa.

*Szakolczay Lajos*

*Mikszáth Kálmán Összes Művei. 75. kötet.*

Cikkek és karcolatok. XXV. kötet. 1887. július–1887. december. Szerkesztette és sajtó alá rendezte: Rejtő István. Akadémiai Kiadó, Budapest, 1981. 342 l.

Ez a kötet, a kritikai kiadás újabb és hasonló tematikájú darabjaihoz hasonlóan, két részre bontja Mikszáth féléves újságírói termését (*Cikkek, tárcák és Parlamenti karcolatok*). Jóllehet ekkor jelentősebb munkája nem születik az írónak, korántsem jelentéktelen pályáján ez az időszak. Éppen csak utalhatunk a rá oly jellemző tágas publicisztikai szemhatárra, a gyors reagálókésztségre és az ezzel járó tematikai gazdagságra: a Balázs Sándort elparentáló nekrológtól a székelység gondjait bemutató vagy a dzsentri helyzetét elemző cikkeken át a parlamenti beszámolóig tart a sor. Egy esedékes Mikszáth-monográfiának feltétlenül tekintettel kell lennie ezen írások jó részére, márcsak azért is, mert a szakirodalomban eddig alig-alig esett érdembeli szó róluk. A kulcskérdés azonban nem ez. A negyven éves író ebben az esztendőben jutott szabadelvű-mameluk mandátumhoz, s nem kis dilemmája volt Mikszáthnak a kormányparti tagsággal járó kötelek és az újságírói függetlenség összeegyeztetése, az írói szabadságról nem is beszélve. (Ennek nyoma: *A T. Házból*, okt. 18.) S talán nem véletlen, hogy az egységes írói-polgári módus vivendin tűnődve, napjaink jeles epikusa Esterházy Péter is ezt a Mikszáthot, az ellentmondásos művészi helyzetet csak *látszólagosan* könnyed vállrándítással vállaló író szerepelteti a *Termelési-regényben*.

*Alexa Károly*

*Monumenta antiquae Hungariae III (1587–1592).*

Edidit Ladislaus Lukács, S. I., Romae, Institutum Historicum S. I., 1981. XXVIII+22+915 pp. (Monumenta Historica Societatis Iesu, 121.)

A jezsuiták magyarországi történetére vonatkozó iratok kiadása az utolsó félévszázad legnagyobb szabású forráskiadó vállalkozása a magyar XVI. század vonatkozásában. A most megjelent III. kötet a két előzőhöz (I:1969, II:1976) hasonlóan, az eddig ismeretlen források gazdag gyűjteményét nyújtja, annak ellenére, hogy csupán hat év dokumentumait tartalmazza. Az iratok két fő kérdéskört világítanak meg: egyrészt a jezsuiták Erdélyből való kiűzetését (1589) és a visszatérésükre való szívós erőfeszítéseket, másrészt a jezsuiták második magyarországi (znióváraljai és sellyei) megtelepedését.

nek viszontagságait. Hála Veress Endre számos régebbi forráskiadásának, a jezsuiták erdélyi történetét eddig is viszonylag jól ismertük, most azonban kiderül, hogy a Veress által publikált iratok csak kis hányadát képezik a most rendelkezésünkre bocsátott teljes forrásanyagnak. Nem szükséges hangsúlyozni mekkora jelentősége van a forrásszegény régebbi magyar történelem esetében egy csonkítatlan forrásegyüttesnek, különösen ha egy olyan szervezet iratairól van szó, ahol a tények pontos rögzítése, a mennél több és mennél sokrétűbb információ nyújtása a tagok előírt kötelessége volt. A XVI. századi jezsuita források így az egész nemzeti történelem számára az ismeretek páratlanul gazdag tárházát szolgáltatják.

A gyűjtemény különleges értékei közé tartozik, hogy a rend belső történetére és a nagy országos eseményekre vonatkozó adatokon túl számtalan olyan apró, intim értesüléssel is szolgál, amilyenekről más források rendszerint hallgatnak. Csak ízelítőül említve meg néhányat: hogyan próbálták az erdélyi tanácsosok 1588-ban a már Bécsben levő Brutust mint történelemtanárt Báthory Zsigmondra erőltetni (161); Géczy kormányzóról megtudjuk, hogy nem tudott latinul (140); Vásárhelyi Gergely megrökönyödve jelenti, hogy Báthory András kardinális Gyulafehérvárott az arianusok nyilvános fürdőjét látogatja (790); Szántó István kikergeti a templomból Kovacsóczy kancellár rendetlenkedő fiait (653); Francken nyilvános oratio-jának közlése, melyben 1591. április 6-án, a fejedelem előtt megtagadja eretnekségét, egyenként felsorolva és minősítve eretnek műveit (622-626), stb.

Akárcsak a korábbiak, e mostani kötet is a korszerű forráskiadás iskolapéldájának tekinthető. A kötet élén Lukács – tiszteletreméltó tudományos objektivitással – ismerteti az eseményeknek a dokumentumokból kirajzolódó menetét. Ezt követi a 332 dokumentum közlése a források s az esetleges kiadások megjelölésével, kitűnően eligazító regeszták kíséretében és a nélkülözhetetlen információkra szorítókozó jegyzetekkel ellátva. Végül a kötetet lezáró analitikus mutató óriási segítséget nyújt, rengeteg időt takarít meg a kötet használója számára. Ha számításba vesszük, hogy a római Jezsuita Történeti Intézet forráskiadás-sorozatában Lukács Lászlónak ez már a nyolcadik hasonló méretű és színvonalú kötete – hiszen megjelent már a *Monumenta Paedagogica* négy és a *Catalogi personarum et officiorum prov. Austriae* első kötete is (ez utóbbiról lásd HungÉrt, 1980, 32-33) –, akkor méltán tekinthetjük őt a mai magyar történeti forráskiadás valóságos hőroszának.

*Klaniczay Tibor*

*Móra Ferenc: Hannibál föltámasztása. – Ezek az évek. 1914–1933.*

Sajtó alá rendezte Vészits Ferencné. Szépirodalmi Könyvkiadó, Budapest, 1981. 292 l.

Móra Ferenc születésének centenáriumaára a Szépirodalmi Könyvkiadó életműsorozatot indított. Ezúttal egy kisregény és Móra 1914 és 1933 között írt cikkeinek válogatása került a kötetbe. A válogatás alapja Mórának saját – azonos című – vezércikkválogatása, amely 1935-ben jelent meg a Geniusnál. Ugyanakkor kiegészült a közölt anyag az 1967-ben a Magvető Könyvkiadónál megjelent *Memento* című válogatás néhány darabjával.