Rafał Olbiński grafikája

MEGHÍVÓ

Közép-európai Szeminárium 15.

MAGDALENA GARBACIK-BALAKOWICZ

Emlékezetkutatás
a lengyel irodalomtudományban

A kollektív és társadalmi emlékezet kutatásának az 1980-as évek vége óta megfigyelhető intenzív fejlődése egy új bölcsészettudományi tudományág, az emlékezetkutatás kialakulásához vezetett. A tudományág fejlődését az elmúlt harminc évben egymást követő hullámok alakították, amelyek új kutatási irányokat, elméleteket, koncepciókat és fogalmakat eredményeztek. A jelenleg zajló negyedik hullám olyan kérdésekkel foglalkozik, mint az érintettség különböző formái, az emlékezés transzkulturális dimenziója vagy az emlékezet és a környezet közötti kapcsolat.

Az évek során kidolgozott alapfogalmakat, mint például a kommunikatív és kulturális emlékezet, az emlékezet médiumai vagy az emlékezet retorikája nagyon eltérő fókuszú vizsgálatokban használják. Ahogy a kutatók rámutatnak, a *memory studies* ma már egy olyan tudományos diszciplína, amely számos, gyakran nagyon különböző kutatási szempontot foglal magában.

Az előadás irodalomtudományi perspektívából ismerteti azokat az elméleteket, amelyek vizsgálat tárgyává teszik az irodalom és az emlékezet kapcsolatát. Az előadás célja, hogy áttekintést adjon az emlékezetkutatás jelenlegi helyzetéről a lengyel irodalomtudomány diskurzusában, hiszen e kutatási perspektíva a közép-európai irodalmak elemzésére összpontosító, regionális összehasonlító kutatásokban különösen termékeny lehet.

Időpont: **2024. március 26. 15.00**
Helyszín: HUN-REN Bölcsészettudományi Kutatóközpont,
Irodalomtudományi Intézet,
1118 Budapest, Ménesi út 11–13.,
I. emeleti tanácsterem

Szeretettel vár minden érdeklődőt
a HUN-REN Bölcsészettudományi Kutatóközpont
Irodalomtudományi Intézetének
Közép- és kelet-európai osztálya