



**Bölcsészettudományi Kutatóközpont
Irodalomtudományi Intézet**

1118 Budapest, Ménesi út 11-13.
Telefon: 279-2776
Telefax: 385-3876

**A könyv a kora újkori Kárpát-medence művelődésében:
kiadás, befogadás, használat**
(Tudományos konferencia, Sárospatak, 2023. szeptember 6–9.)

Budapest, 2023. április 25.

2. számú körlevél

Tisztelt Kollégánk, kedves Barátunk!

Amint már arról előző körlevelünkben hírt adtunk, a Bölcsészettudományi Kutatóközpont Irodalomtudományi Intézetének Reneszánsz Osztálya és a Tokaj-Hegyalja Egyetem, együttműködve az egyetemek régi magyar irodalomtörténeti tanszékeivel, doktori programjaival és a korszak kutatásában érdekelt egyéb szakmai műhelyekkel, 2023. szeptember 6–9. között rendezi meg a régi magyarországi irodalom kutatóinak éves nagykonferenciáját. Jelen, 2. körlevelünk a konferencia tervezett előadásairól és egyéb programjairól nyújt tájékoztatást.

Időpont: A konferencia 2023. szeptember 6-án, szerdán délelőtt kezdődik és szeptember 9-én, szombaton délután ér véget. Helyszín: a szerdai napon a sárospataki Rákóczi-vár (Sárospatak, Szent Erzsébet utca. 19.), a csütörtöki és a pénteki napokon a Sárospataki Református Teológiai Akadémia (Sárospatak, Kazinczy Ferenc utca 7.), a szombati napon a városi művelődési központ.

Tudományos és kiegészítő programok: A konferenciára elfogadott előadások listája a körlevél végén olvasható. Arra kérünk minden kedves leendő előadót, hogy – benyújtott témájának megfelelően – 20 percben legyen kedves megtartani az előadását (a nyitó szekció előadásai 30 percesek, szerzőiket egyenkénti értesítéssel már felkértük). Az előadók a konferencia idejére lehetőleg már készítsék el előadásuk tanulmányá fejlesztett, jegyzetekkel dokumentált, lezárt változatát is, mert azt a konferencia után nagyon kevés idővel írásban is be fogjuk kérni.

A konferencia harmadik napján félnapos kirándulást tervezünk: délután a borsi Rákóczi-kastélyt látogatjuk meg, előreláthatólag a Bodrogon felhajózva.

A konferencia résztvevőit ezúttal is arra kérjük, hogy – igénybe véve az ismert

szállásportálokat – önállóan foglaljanak szállást maguknak, s erről időben gondoskodjanak. Így mindenki maga intézheti azt is, ha az intézményével való elszámoláshoz különféle bizonylatokra szüksége van.

Bármilyen kérdés esetén írjanak bizalommal a papp.ingrid@abtk.hu email-címre.

Üdvözlettel a Szervezők nevében:

Monok István
a szervezőbizottság elnöke

Papp Ingrid
a konferencia tudományos titkára

A konferencia tervezett előadásai:

Balla Lóránt: *Prédikációskötetben közzétett kalendárium szerepe a (könyv)kiadás–befogadás–használat során* (Gyalogi János: Magyar Korona alá tartozandó Szentek emlékezetes Napjait mutató TABLA, avagy KALENDARIUM.)

Béla Bálint: *Hermányi Dienes József olvasmányai*

Bíró Csilla: *Gregorius Coelius Pannonius Énekek éneke-kommentárjának forrásairól*

Boda Miklós: *A „világnyelvész” Kalmár György feltételezett pécsi látogatásáról*

Bogár Judit: *A használat kérdéseiről Pázmány Péter áhítati művei kapcsán*

Draskóczy Eszter: *A Zsigmond királynak ajánlott latin Dante-fordítás és kommentár (1417)*

Dukkon Ágnes: *A Lázár legenda változatai egy 16. század elején kiadott francia pásztorkalendáriumban és Krizsafán fia György (Visiones Georgii, 1353) látomásaiban*

Egyed Emese: *Az ismerős-ismeretlen Florentina*

Éliás János: *Csanády György érmelléki főszolgabíró jogi olvasmányai*

Falvay Dávid: *16. század eleji magyar evangélium-fordítások és itáliai párhuzamaik*

Figula János: *„Editor Poetarum Hungaricorum”: Révai Miklós Faludi-kiadásai*

Förköli Gábor: *Természetfilozófia és teológia határán: Johann Sperling Synopsis physica (1640) című tankönyvének használata margójegyzetek és egy eperjesi kézirat tükrében*

Garadnai Erika: *Zilahi János hitvédelmi irata a szerzőnek szóló üdvözlőversek tükrében*

Golub Xénia: *A grábóci szerb ortodox monostor könyvtára*

Gyulai Éva: *„Habet suum fatum libellus” – Daróczy Ferenc prágai nyomtatványa (Vera descriptio rerum in Transsylvania... Prága, 1600)*

Hegyi Ádám: *Történetíró református lelkészek olvasmányai a 18. században*

Kasza Péter: *Írni, szerkeszteni, kiadni: Velius De bello Pannonico című műve a megírástól a 18. századi első kiadásig*

Kiss Farkas Gábor: *Egy könyv két olvasója: az Újvilág mint példázat Jacobus Palaeologusnál és Szamosközy Istvánnál*

Kis Tímea: *O tempora, o libri! A könyvek recepciójának 17. századi változásai*

Laczházi Gyula: *Közönségképzetek a kora újkori magyar költészetben – Balassi Bálint példája*

Lovas Borbála: *Sok forrás, egy Isten: Felekezeti szöveghasználat a 17. századi unitárius kéziratos kódexekben*

Maczák Ibolya: *A láthatatlan könyvtár: Forráshasználat Illyés András prédikációgyűjteményében*

Máté Ágnes: *Lucretia, az író nő. Az RMNY 693 (Kolozsvár, 1592) címlapillusztrációjának helye a Historia de duobus amantibus 15–16. századi ikonográfiai hagyományában*

Molnár Dávid: *Ars inscribendi? Filiczki János album amicorumáról*

Monok István: *A könyvtár tartalmi összetétele – az iskola szellemi arculata: 16–18. századi protestáns iskolai könyvtárak a Magyar Királyságban és Erdélyben*

Oláh Róbert: *Könyvaukciók a Debreceni Református Kollégiumban (1743–1842)*

Orbán Áron: *Clusius magyarországi gombákról szóló műve keletkezésének kérdései*

Ösz Sándor Előd: *Reformátorok művei a történelmi Erdély római katolikus, református és unitárius gyökerű könyvtáraiban*

Perger Péter: *A 17. század második felében kiadott hazai kalendáriumok krónika részei mint a történeti ismeretek közvetítői*

Pesti Brigitta: *A szerző és patrónusa: A 17. századi magyar irodalom támogatói rendszerének sajátosságai nemzetközi összehasonlításban*

Petneházi Gábor: *Brutus, avagy a magyar és erdélyi történelem könyvei*

Petrőczy Éva: *Szenci Kertész Ábrahám és a lüneburgi Sterne-nyomda*

P. Vásárhelyi Judit: *Költői barátság vagy vetekedés? Szenci Molnár Albert és Georg Rem latin versei*

Simon József: *Antik filozófiai források 16. századi kiadásai a 16. század végi magyar eszmetörténetben*

Sipos Gábor: *Olvasó, tollal a kezében: Vitatkozó margójegyzetek a kora újkori erdélyi könyvtárakban*

Szabó András: *A vizsolyi nyomdáról másképpen*

Szatmári Áron: *Nyomtatott irodalom kéziratban: Kották, dallamok és nótajelzések a Bogáti Fazakas-szöveggyűjtemény fénytörésében*

Szentmártoni Szabó Géza: *Lappangó és töredékes könyvek, avagy elveszett és hiányos szövegek a 16. századi magyar irodalomban*

Szilágyi Emőke Rita: *A bibliofil Oláh Miklós, avagy a könyvajándékozás és könyvkölcsönzés veszélyei*

Szvorényi Róbert: *Beniczky Péter Magyar rithmusok, avagy versek c. művének 17. századi kiadástörténetéről*

Tóth Gergely: *Filológia, őstörténet és a „visszaperelt” Attila: Bél Máttyás Adparatusának Calanus-edíciója és a honi tudományos igényű forráskiadás kezdetei*

Tóth Zsombor: *„A’ Holnapnak minden napjaira intéztetett keresztyéni elmélkedések...”: Szöveghasználat-történet, kontextualizáció és klandesztinitás*

Tüskés Anna: *Francia kéziratok a pozsonyi Notre-Dame apácák könyvtárában*

V. Ecsedy Judit: *„Az első kétszáz év”*

Varga Bernadett: *Dupla hitvita a lapszélén, avagy Székely István világkrónikájának egy példányáról*

Viskolcz Noémi: *Jezsuita könyvtárak a 17. században a Magyar Királyságban*