

Az epimodern állapot II.

Műhelykonferencia az epimodern irodalomról a Károli Gáspár Református Egyetem Kortárs közép-európai regény kutatócsoportja és a BTK Irodalomtudományi Intézet Irodalomelméleti osztálya közös rendezésében a Budapesti Francia Intézet támogatásával

Műhelykonferenciánk a kortárs prózairodalom legújabb fejleményeit igyekszik feltérképezni összehasonlító irodalomtudományi perspektívából. Napjaink irodalmának sajátosságait az irodalomtörténet szintetizáló és periodizáló megközelítésmódja különböző nevekkel igyekszik megragadni, úgy mint az off-modern, a poszt-posztmodern...stb. Az Emmanuel Bouju professzor által bevezetett és meghonosított „epimodern” szemlélet „felülről” tekint a modern és posztmodern egymást váltó szakaszaira, a modern-, posztmodern-, poszt-posztmodern korszakok törései mellett azok kontinuitását is igyekszik felmutatni. A műhelykonferencia előadásai a posztmodern írásmódok hagyományától való eltávolodás és visszatérés perspektívájából vizsgálják kortárs elbeszélési irodalmi fejleményeket a világirodalomban.

Az együttműködésben magvalósuló konferenciasorozat első rendezvényére 2019 júniusában a francia Université de Rennes-en került sor, a KRE BTK kutatócsoportja 2020. szeptember 8-án hibrid workshopot tartott a Covid miatt. Az Irodalomtudományi Intézettel közösen rendezett 2021-es alkalom az együttműködés harmadik eseménye lesz. Az összejevetelnek a szakmai programok mellett az is a feladata, hogy a kutatócsoport munkájának középtávú programját összeállítsa.

A műhelykonferencia programja

Csütörtök, 2021. szeptember 9.
BTK Irodalomtudományi Intézet
1118 Budapest, Ménesi út 11–13
Emeleti tanácsterem

10–14: Az Epimodern Kutatócsoport szakmai megbeszélése az együttműködés további fejlesztési lehetőségeiről és a közös munkatervekről

Résztevők:

Hajdu Péter, BTK Irodalomtudományi Intézet, Budapest
Ivana Taranenkova, Szlovák Tudományos Akadémia, Pozsony
Stephan Krause, GWZO, Lipcse
Ritz Szilvia, Szegedi Tudományegyetem, Szeged
Emmanuel Bouju, Sorbonne – Paris III, Párizs
Horváth Csaba, Károli Gáspár Református Egyetem, Budapest

Péntek, 2021. szeptember 10.
BTK Irodalomtudományi Intézet
1118 Budapest, Ménesi út 11–13
Emeleti tanácsterem

10.30–11.00 Emmanuel Bouju (Sorbonne, Paris III.): *In the Mirror Box*

11.00–11.30 Géher István László (Károli Gáspár Református Egyetem): *Elaborating on Bouju's Second Epimodern Value: New Ways of Using Secrecy in Contemporary Poetry Written in Hungarian and English – Comparative Analysis of Tibor Juhász and Kei Miller's Poems*

11.30–12.00 Horváth Csaba (Károli Gáspár Református Egyetem): *“Épitopoi” – Topics and Topoi seen from above*

12.00–14.00 Ebédszünet

14.00–14.30 Ivana Tarenenkova (Szlovák Tudományos Akadémia): *Speak, Memory. Memory and Nostalgia in contemporary Slovak Fiction*

14.30–15.00 Zoltán Z. Varga (BTK Irodalomtudományi Intézet): *The Blurry Edges of the Autobiographical Writing – On Contemporary European Autofiction*

15.30–16.00 Szilvia Ritz (Szegedi Tudományegyetem): *“Herr: Es ist Zeit.” On the Problem of Time in Two Austrian Novels*

16.15–16.45 Francis Langevin (University of British Columbia): *Épimodernité & Place in Current Québécois Fiction*

17.00 Záró megjegyzések