Wissenschaftliche Konferenz

MEMBER OF PARLIAMENT

SIEBENBÜRGISCHER HELIKON

THE TRANSYLVANIAN TRILOGY

BÜHNENAUTOR

NOVELIST

ARISTOKRAT

OBERGESPAN

OPERNHAUS

NATIONAL THEATRE

SCHRIFTSTELLER

POLITIKER

CORONATION

BÁNFFY 150

Graf Miklós Bánffy: Ein ungarisches Universalgenie. Künstler, Politiker, Literaturmann

Count Miklós Bánffy, a Renaissance Man of Hungary. Artist, Politician, Literary Man

13. DEZ. 2023

Vor 150 Jahren, am 30. Dezember 1873, wurde Graf Miklós Bánffy, einer der letzten ungarischen Polyhistoren, geboren, der in mehreren künstlerischen Bereichen eine bedeutende Persönlichkeit war, aber auch als wohlhabender Aristokrat wichtige politische Positionen innehatte. Die wissenschaftliche Konferenz des Collegium Hungaricum Wien befasst sich mit seiner Rolle im literarischen und politischen Leben. Mit Vorträgen in deutscher und englischer Sprache erinnern wir an den Gestalter des künstlerischen Programms der letzten ungarischen Königskrönung; an den Politiker, der während der Volksabstimmung in Sopron 1921 als Außenminister amtierte; und an den Leiter der ungarischen Minderheit in Siebenbürgen. Wir stellen auch seine große siebenbürgische Romantrilogie vor, die bereits auf Deutsch und Englisch vorliegt, den vielseitigen Theatermann, den Dramatiker und den Organisator und Mäzen des siebenbürgisch-ungarischen Literaturlebens.

Collegium Hungaricum Wien

Anmeldung erforderlich: **geschichte@chwien.at**

Programm

10.00 **Dr. Iván BERTÉNYI**
(Collegium Hungaricum Wien): Begrüßung

10.10 **Dr. Anna RÁKOSSY** (Budapest):
Graf Miklós Bánffys Tätigkeit als Regisseur des Krönungsfestes König Karl 1916

10.40 **Dr. Imre TÓTH** (Soproner Museum):
Miklós Bánffy, der Außenminister

11.10 **Dr. habil. János Kristóf MURÁDIN**
(Sapientia Hungarian University of Transylvania, Cluj / Kolozsvár):
Count Miklós Bánffy, the Transylvanian politician

11.40 **Diskussion**

12.00 Ausstellungseröffnung:
Volksabstimmung in Sopron, 1921
Dr. Imre TÓTH

12.15 **Mittagspause**

14.00 Filmvorführung: ***The Griff, The Fallow-Deer And The Crow***
In ungarischer Sprache mit englischen Untertiteln
(2013; 2. Teil. Regisseurin: Kata Oláh)

14.30 **Dr. László BOKA**
(HUN-REN Research Centre for the Humanities, Institute for Literary Studies):
The Heliconist, Organizer Miklós Bánffy and His Progressive Transylvanism

15.00 **Lesung**

15.10 **Dr. Györgyi VÁRADI-KUSZTOS**
(Károli Gáspár University of the Reformed Church in Hungary):
The Writing on the Wall - The Transylvanian Trilogy of Miklós Bánffy

15.40 **Lesung**

15.50 **Zsuzsa SZEBENI**
(Liszt Institute, Hungarian Cultural Center, Sfântu Gheorghe / Sepsiszentgyörgy):
Count Miklós Bánffy, the Set Designer

16.20 **Diskussion und Kaffeepause**

17.00 **Dr. Szabolcs JÁNOS**
(Christliche Universtiät Partium, Oradea / Nagyvárad):
Die Dramen von Miklós Bánffy im Zeichen des Mythologischen, Bürgerlichen und Politischen

17.30 **Dr. Júlia VALLASEK**
(Babeș-Bolyai-University, Cluj / Kolozsvár)
The Rediscovered Modern Writer. Contextualization and Practical Approach in the New Editions of Miklós Bánffy's Short Stories

18.00 **Diskussion**
18.20 **Ende der Veranstaltung**