

A SZAVAK LÁZADÁSA



Irodalom és politika Kazinczy börtönéveitől
a *Mozgó Világ*-botrányig

Összeállította és szerkesztette
Hörcher Ferenc és Tóth Kálmán

MWA
KIADÓ

Budapest, 2024

TARTALOM

HÖRCHER FERENC:	
Előszó	5
TÓTH KÁLMÁN:	
Irodalom és politika Kazinczy Ferenc életművében	9
SZILÁGYI MÁRTON:	
Petőfi és a politikáról való beszéd lehetőségei	36
FILEP TAMÁS GUSZTÁV:	
Kemény Zsigmond	55
EISEMANN GYÖRGY:	
Politika és retorika Mikszáth Kálmán regényeiben	82
HÖRCHER FERENC:	
Irodalom és politika kapcsolata az irodalmi Deák-párt tagjainak gondolkodásában	101
SZÉNÁSI ZOLTÁN:	
Lakhatatlan elefántcsonttorony. Közéleti tematikák Babits Mihály korai költészetében	132
ARANY ZSUZSANNA:	
Irodalom és politika: Kosztolányi <i>Pardon</i> -ügye	158
GRÓH GÁSPÁR:	
Németh László és a politika. Egy apolitikus író kalandozása a közéleti aknamezőn	194

FALUSI MÁRTON:		
Illyés Gyula és a politikai költészet		253
MEKIS D. JÁNOS:		
Márai Sándor esztétikai etikája		281
SCHEIN GÁBOR:		
Az autonómia és a heteronómia fogalmáról		
Weöres Sándor politikaképe alapján		317
HERNÁDI MÁRIA:		
„Mert feltámadni éppolyan nehéz”.		
Történelmi tapasztalat és politika Nemes Nagy Ágnes		
életművében és gondolatrendszerében		347
SOLTÉSZ MÁRTON:		
Az ábrázolásban rejlő hatalom –		
Kertész Imre és az írói szerep		374
Mozgó-ügyek egy állóháborúban – Kulin Ferenc előadása		
az <i>Irodalom és politika</i> előadás-sorozat keretében		395