



Bölcsészettudományi Kutatóközpont
Irodalomtudományi Intézet



Zrínyi Miklós és a magyarországi barokk költészet
(Tudományos konferencia, Eger, 2020. május 21–23.)

Eger – Budapest, 2019. december 6.

Tisztelt Kollegánk!

A hagyományokhoz hűen a Bölcsészettudományi Kutatóközpont Irodalomtudományi Intézetének Reneszánsz Osztálya a magyarországi és határon túli egyetemek régi magyar irodalmi tanszékeivel és a korszak kutatásában érdekelt egyéb szakmai műhelyekkel együttműködve, a jövő évben is megrendezi tavaszi tudományos ülésszakát. A házigazda és a társszervező intézmény 2020-ban az egri Eszterházy Károly Egyetem lesz.

Konferenciánkra Zrínyi Miklós születésének (1620) négy századik évfordulóján kerül sor, ezért a tanácskozás középpontjába *az író, költő Zrínyi munkásságát* szeretnénk állítani. Olyan előadásokat várunk, amelyek (az előzmények, a minták, a párhuzamok feltárása mellett az utóélet, a hatástörténet bemutatásával is), segítik ennek a páratlan jelentőségű életműnek a tágabb (poétikatörténeti, eszmetörténeti, nyelv- és érzelemtörténeti, filozófia- és teológiatörténeti) kontextualizálását, a tradícióhoz kötődő és kísérletező, újító vonásainak értelmezését.

Az ünnepi alkalom ugyanakkor lehetőséget kínál arra, hogy a korszak költészetének egészét is hasonló szempontból tegyük vizsgálat tárgyává. Konferenciánk az elmúlt évek prózára és retorikára irányuló érdeklődését ezúttal a poétikatörténetivel kívánja gazdagítani, előadóinkat ezért hangsúlyozottan *a verses anyag, a költészet kutatására* hívjuk fel, természetesen a társművészetek összefüggésében. A barokk nemzetközi kutatása az elmúlt évtizedek szélcsendje után új irányból látszik megerősödni: az érdeklődés középpontjába egyre inkább *az irodalmi modernitás és a barokk különböző irányzatainak kapcsolata* kerül. Örömmel látjuk tehát azokat az előadásokat, amelyek a magyar és a magyarországi barokk költészet hagyományhoz kötöttségét, imitációs eljárásait és gyakorlatát a hagyományújítás és az eredetiség korabeli fogalmai felől vizsgálják. Termékeny szempontként ajánljuk tudós elődeink, iskolateremtő mestereink (Horváth János, Bán Imre, Angyal Endre, Turóczi-Trostler József, Klaniczay Tibor, Tarnai Andor, Kovács Sándor Iván) korszakfogalom-értelmezéseinek reflektálását. A magyarországi barokk irodalom új periodizációs modellje, amelynek kialakításához konferenciánk is szeretne hozzájárulni, csak az ő barokk-értelmezéseiknek, az ízlésről, stílusról, mentalitásról alkotott elképzeléseiknek figyelembe vételével körvonalazható érvényesen. Előadásokat várunk tehát a tudománytörténet, a kutatástörténet területéről is.

Végül szeretnénk a közös múlt kutatására hívni a térség komparatistáit. A magyar barokk költészet hagyománykövető illetve a modernség felé mutató vonásai akkor jelennek meg határozottabban, ha az *összehasonlító módszert* az eddig szokásosnál tágabb horizonton

érvényesítjük. Különösen érvényes ez a történeti epikára, de a vallásos és a világi líra is új oldaláról nyílik meg, ha nemcsak a nyugat-európai minták felől tekintünk az anyagra, hanem a környező kultúrák kontextusát, a cseh, lengyel, szlovák, román, horvát és szerb párhuzamokat is szem előtt tartjuk az értelmezésnél.

A konferencia üléseinek helyszínei az egri Líceum kápolnája, az Érseki Palota látogatóközpontja és a Vármúzeum előadóterme lesznek. A tanácskozás anyagából szerkesztett kötetet az egri Líceum Kiadó fogja megjelentetni; az ehhez szükséges források rendelkezésre állnak, ezért közreműködőinktől az előadások tanulmányá átdolgozott változatának gyors (a konferenciát követő szeptember 1-jei határidejű) leadását kérjük és várjuk. Az első napon a fogadást az Esterházy Egyetem pályázati kerete biztosítja, a többi nap rendezvényei a várossal és az egyházzal folytatott megbeszélések függvényei. A részvételi díj az Egyetem szabályzata szerint egységesen személyenként 2.500 forint. Kirándulást nem tervezünk, de tematikus sétákat és vezetéseket a Líceumban és a városban igen; a további várható programok: koncert (Ének-zene Tanszék) és borkóstolás (Esterházy Egyetem borai).

A konferenciára előadással jelentkező kollegáktól 2020. február 1-jei határidővel várjuk a munkacímet és a 20 percre tervezett előadás (min. 1000 n terjedelmű) szinopszisát, a tudományos titkár címére. A jelentkezések elfogadásáról a szervezőbizottság ad tájékoztatást február végéig. A konferencia véglegesített tudományos programja a 2020. márciusában esedékes 2. körlevélben kerül kiküldésre.

Baráti üdvözlettel, a konferencia szervezőbizottságának nevében:

Pintér Márta Zsuzsanna (pinter.marta@uni-eszterhazy.hu)

Eszterházy Károly Egyetem Bölcsészettudományi Kar, dékán

(a szervezőbizottság elnöke)

Bene Sándor (Bene.Sandor@btk.mta.hu)

Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Irodalomtudományi Intézet, főmunkatárs

(a konferencia tudományos titkára)