MEGHÍVÓ

a Magyar Tudományos Akadémia Nyelv- és Irodalomtudományok Osztályának, valamint az ELTE BTK Magyar Irodalom- és Kultúratudományi Intézetének

tudományos ülésére

Narratíva, kánon, fordítás
Újraolvasó konferencia Szegedy-Maszák Mihály emlékére

Március 16.
Helyszín: MTA Székház, Felolvasóterem (1051 Budapest, Széchenyi István tér 9. I. emelet)

Elnök: Dávidházi Péter

10.00 Köszöntők: Gintli Tibor, Kertész András

10.20 Ritoók Zsigmond: A magyar Homérosz-fordítás korszakai

10.40 Józan Ildikó: Fordítás, történet

11.00 Hozzászólások

11.20 *Kávészünet*

11.40 Molnár Gábor Tamás: Fordítás és kánon
(Rilke-olvasók az amerikai irodalomban)

12.00 Kállay Géza: Kosztolányi Dezső angol fordításban

12.20 Hozzászólások

12.40 *Ebédszünet*

MEGHÍVÓ

Elnök: Józan Ildikó

14.00 Tolcsvai Nagy Gábor: Az ittlét körülbeszélése
(Az idő poétikája Kosztolányi művészetében)

14.20 Szilágyi Zsófia: Az újraolvasás kényszere és szenvedélye
(Kosztolányi Dezső: *Aranysárkány*)

14.40 Dobos István: Értékek értelmezője
(Szegedy-Maszák Mihály: *Kosztolányi Dezső*)

15.00 Hozzászólások

15.20 *Kávészünet*

15.40 Tóth-Czifra Júlia: Boszorkányos kéziratok
(Kivágatos források egy kritikai kiadásban)

16.00 Hoványi Márton: Relativitás. Esély vagy béklyó?

16.20 Hozzászólások

Március 17.
Helyszín: ELTE BTK Kari Tanácsterme (1088 Budapest, Múzeum körút 4/A fszt.)

Elnök: Gintli Tibor

10.00 Kecskeméti Gábor: Narratíva az irodalomtörténet-írásban
(A történetmondók történetei)

10.20 Bollobás Enikő: Önérték és távlatiság
(Narratív személyköziség Henry James rövidprózájában)

10.40 Hajdú Péter: Az elhallgatás poétikája
(Bródy Sándor: *Kaál Samu*)

11.00 Hozzászólások

MEGHÍVÓ

11.40 Bengi László: Rögzítés vagy alkotás?
(Képi technikák a századforduló novellisztikájában)

12.00 Tardy Anna: „Fontos a szerelem, kezit csókolom."
(A *Kivilágos kivirradtig* adaptációi)

12.20 Hozzászólások

12.40 *Ebédszünet*

Elnök: Kulcsár-Szabó Zoltán

14.00 Imre László: A műfajtörténet, az egyetemes és a nemzeti kánon dilemmáiról
(Szegedy-Maszák Mihályt újraolvasva)

14.20 Tallián Tibor: Wälsungok a mézeskalács-kunyhóban
(*Jancsi és Juliska*, Humperdinck Wagner-travesztiája)

14.40 Hozzászólások

15.00 *Kávészünet*

15.20 Bezeczky Gábor: Többértelműség mint értelmezői stratégia

15.40 Kálmán C. György: Eleje, vége - a szöveg és a könyv határai

16.00 Hozzászólások

16.20 Zárszó