

**„Nincsenek jelentéktelen dolgok! Csak olyanok, amik téged nem érdekelnek.”
– Közelítések Lázár Ervin életművéhez**

2025. december 5. (péntek)

Helyszín: Debreceni Egyetem - GYGYK Buborék (Hajdúböszörmény, Désány I. u. 1-9.)

10:00-10:15 megnyitó, köszöntő

Az életmű poétikai megközelítései

Szekcióelnök: Katona Alexandra

10:15-10:35 **Bódis Zoltán:** Nyelvjáték-e a játék a nyelvvel? – Megjegyzések Lázár Ervin nyelvszemléletéhez

10:35-10:55 **Kocsis Anett Anna:** Egy kis nyelvi kalalaland – A humor nyelvi eszközei Lázár Ervin életművében

10:55-11:15 **Alpek Csenge:** *A Csillagmajor* és a mágikus realizmus

11:15-11:35 **Kaiser Zsanett:** Valóság és mese találkozása Lázár Ervin és Lázár Zsófia *Bogármese* című könyvében

11:35-11:55 vita

11:55-13:00 ebéd

Alkalmazott megközelítések

Szekcióelnök: Baranyai Norbert

13:00-13:20 **Farkas Anett:** A történetmesélés pedagógiai eszköztára Lázár Ervin műveiben

13:20-13:40 **Pompor Zoltán:** Lázár Ervin meséi útkeresőknek

13:40-14:00 **Kis Gábor:** A kalapba zárt én – Belső képteremtés és pszichológiai beavatástörténet Lázár Ervin *A kalapba zárt lány* és a *Berzsián és Dideki* című meséiben

14:00-14:20 **Csató Anita:** Bennünk élő oroszlánok – Mesepoétikai és irodalomterápiás közelítések Lázár Ervin *A kisfiú meg az oroszlánok* című meseregényéhez

14:20-14:40 vita

14:40-14:50 szünet

Határterületek

Szekcióelnök: Gesztelyi Hermina

14:50-15:10 **Benda Mihály:** „A ládából dőlt rájuk a kép, előbb bokáig ért, aztán mellközépig, majd szép lassan ellepte őket.” – Lázár Ervin prózájának filmes adaptációiról

15:10-15:30 **Horváth Zsuzsa:** *A legkisebb boszorkány* színpadi adaptációi

15:30-15:50 **Bujdos Rozália:** Lázár Ervin a bábszínpadon

15:50-16:10 **Kovács Gergely – Sipos Ferenc:** „A fene se lesz rabló ezután!” – Bűnözői életmód és a korrekció lehetősége a huszadik század végi gyerekirodalomban

16:10-16:30 vita