

# MEGHÍVÓ

Az MTA BTK Irodalomtudományi Intézetének Reneszánsz Osztálya a XVIII. századi Osztállyal és a régi magyar irodalomtörténeti oktató- és kutatóhelyekkel közösen tisztelettel meghívja Önt 2018. március 27-én, kedden délután 4 órakor kezdődő vitáülésére:

**TAKÁCS LÁSZLÓ: II. Rákóczi Ferenc: *Confessio Peccatoris* –  
a latin szöveg új kritikai kiadásának filológiai elvei és problémái**



## Az előadás rezüméje:

II. Rákóczi Ferenc még Franciaországban kezdte el írni – Szent Ágoston *Confessiones* című művének hatására – általánosan *Confessio Peccatoris*ként (magyarul: *Vallomások*) hivatkozott művét, amelyben először életének 1703-ig bekövetkezett eseményeire tekintett vissza. Később, már Törökországban megírta ennek folytatását, s a további két résznek a *Continuatio Confessionis* címet adta. A mű föltehetően autográf kéziratát Rákóczi még életében elküldte Franciaországba, ahol jelenleg is megtalálható: a párizsi Nemzeti Könyvtár őrzi. A kézirat sokáig ismeretlen volt, míg a XIX. században Grisza Ágost megtalálta, lemásolta, elveszítette, majd újra lemásoltatta, s végül 1876-ban – az MTA Történettudományi Bizottsága által támogatva – kiadta. A kiadással – amiben olyanok is közreműködtek, akik nem látták a kéziratot – maga Grisza is elégedetlen volt, de hiába fogalmazódott meg egy új kiadás szükségessége az 1950-es években, a latin szöveg új kiadása csak terv maradt, noha előmunkálatok már történtek. Jelen előadás az új kritikai kiadás előkészületeiről (amelyet még R. Várkonyi Ágnes kezdett, s amelyben Dénesi Tamás és Kiss Dániel működnek közre), a kiadás elveiről és néhány igen fontos filológiai problémáról szól.

TAKÁCS LÁSZLÓ a PPKE BTK Klasszika Filológia Tanszékének tanszékvezető egyetemi docense.

Egyúttal tájékoztatom a Rebakucs tág kutatóközösségének tagjait az intézeti Reneszánsz Osztály elmúlt egy hónapjának néhány eseményéről.

(1) Március 5-én a kolozsvári BBTE Bölcsészkarán került sor Tóth Zsombor *A kora újkori könyv antropológiája: Kéziratok irodalmi nyilvánosság Cserei Mihály (1667–1756) írás- és szöveghasználatában* (Reciti, 2017) című könyvének a bemutatójára. Szintén Kolozsvárott, a Bolyai Társaság szervezésében tartott előadást Tóth Zsombor *Börtön és írás: Börtönírás a kora újkorban (A börtöntapasztalat történeti antropológiai kontextusairól)* címmel. (2) Az MTA BTK megújította a REFO500 tudományos konzorciummal a partnerségi szerződését a 2018–2021 közötti időszakra, az együttműködés tudományos programjait továbbra is a Reneszánsz Osztály koordinálja. (3) Újjáalakult az MTA Nyelv- és Irodalomtudományi Osztályának Középkori- és Neolatin Munkabizottsága, ennek munkáját a Reneszánsz Osztály a magyarországi latinság kutatásához kapcsolódó rendezvények szervezésével fogja segíteni. (4) Március 28-án rendez meg az Irodalomtudományi Intézet *Az értelmezés hatalma IV.: Kontextus és kontextualizáció* című konferenciáját, amelynek programját már eljuttattuk kollégáinkhoz; küldeményünket – emlékeztetőül – hamarosan megismételjük. Minden érdeklődőt biztatunk a részvételre és szeretettel várunk.

Szívélyes üdvözlettel,  
Keckeméti Gábor  
igazgató