

KÖZKÖLTÉSZET, NÉPI KULTÚRA A XVI-XVII. SZÁZADBAN

Tudományos ülészek



Tata

1992. május 20-23.

A tudományos ülészakot Tata Város Önkormányzatának védnöksége alatt

**a Magyar Tudományos Akadémia
Irodalomtudományi Intézetének Reneszánsz- kutató
Osztálya,**

az Eötvös Loránd Tudományegyetem (Budapest),

a József Attila Tudományegyetem (Szeged),

a Kossuth Lajos Tudományegyetem (Debrecen),

a Janus Pannonius Tudományegyetem (Pécs)

régi magyar irodalom tanszékei rendezik.

Előkészítő Bizottság

Klaniczay Tibor akadémikus elnök

Ács Pál tudományos titkár

Bitskey István debreceni egyetem

Dr. Fehérváry Géza Tata város polgármestere

Ötvös Péter szegedi egyetem

Pirnát Antal pécsi egyetem

Sántha Teréz szervező titkár

Tarnai Andor budapesti egyetem

Visóczki Istvánné gazdasági vezető

Az ülészak színhelye:

május 20-án:

**Tata, Agostyáni út 1-3. (a Városi Bíróság
épülete)**

május 21-23-án:

Tata, a Vármúzeum lovagterme

Május 20. szerda

15 óra Az ülészak megnyitása:

Dr. Fehérváry Géza polgármester

Tarnai Andor akadémikus

Első ülés

R. Várkonyi Ágnes: Népi kultúra - elit kultúra. Néhány elméleti kérdés

Voigt Vilmos: Volt-e strófikus líra a magyar népköltészetben 1603 előtt?

Horváth Iván: Populáris és arisztokratikus szöveg hagyományozás

Vita

20 óra Fogadást ad **Dr. Fehérváry Géza** polgármester a MH Helyőrségi Klub épületében (Ady Endre út 12.)

Május 21. csütörtök

Második ülés

9 óra **Amedeo Di Francesco (Nápoly):** A népi és az udvari kultúra között: a magyar históriás ének formuláris stílusa

Pirnát Antal: A XVI. századi orális epika emlékei Szerémi György krónikájában

Szünet

Zemplényi Ferenc: A régi magyar irodalom és az európai közköltészet

Kőszeghy Péter: Illetlen illemtan

Vita

Harmadik ülés

15 óra Bartók István: A casa rustica és a mechanici (Az "alacsony stílus" ismérvei a XVII. századi magyar irodalomelméletében)

Tüskés Gábor: A XVII. századi elbeszélő áhítati irodalom európai kapcsolatai: Nádasi János

Dukkon Ágnes: Asztrológia és keresztény hit a régi naptárakban

Szünet

Jankovits László: Mitológiai figurák a XVII. századi szerelmi költészetben

Szabó István - Virágh László: A régi magyar zene populáris rétegei

Vita

20 óra A Tatai Állami Zeneiskola, valamint az Ars Renata Együttes és a Vagantes Trió (művészeti vezető Szabó István és Virágh László) koncertje a Művelődési Központban

(Váralja utca 4.)

Május 22. péntek

Negyedik ülés

9 óra Faragó József (Kolozsvár): Ismét az Árgirus-kérdéshez

Horváth Krisztina: Az Árgirus és az anonim breton lai-k

Jankovics Marcell: Árgirus csillagai

Kriza Ildikó: Egy ismeretlen Mátyás-história és forrásai

Vita

Körmendi Géza (Tata): Tata város története és műemlékei

15 óra Kirándulás

(Indulás a R e n d e l ő i n t é z e t előtti parkolóból)

Tervezett útvonal: Csókakő - Vérteskozma - Majk - Várgesztes (önköltséges közös vacsora a Vár-szálló éttermében)

A kirándulást vezeti: Szabó Péter

Május 23. szombat

Ötödik ülés

9 óra Erdélyi Zsuzsanna: Az archaikus népi imádság-szövegek történeti rétegei

Benedek Katalin: A régi magyar exemplumirodalom nyomai a folklórban

Nagy Ilona: Apokrif bibliai történetek a XVIII. századi prédikációkban és az élő szójhagyomány

Szünet

Küllös Imola: Régi magyar hegedős - énekek

Killán István: Betlehemes játékok a XVII. században

Vita

Hatodik ülés

15 óra Armando Nuzzo (Róma): Balassi népszerűsítésének kezdetei: a bécsi kiadás

Szilasi László - B.Kiss Attila: Még egyszer a Pataki Névtelenről

Vadai István: Az eposztól a ponyváig. "Oly búval bánattal az Aeneas király"

SzC-Csoport : A *költő* szó terminológiája a XVII. századi magyar nyelvű költészetben

Szünet

Péter Katalin: A magyar nép olvas a XVI. században

Szabó Péter: Udvar és nép találkozása a gyermekvilágban és a gyermeknevelésben

Vita

20.30 óra Búcsúvacsora a Junó Étteremben
(Fáklya út 4.)

Május 24. vasárnap

Délelőtt hazautazás