

## A KÖZÉPEURÓPAI HUMANIZMUS KÉRDÉSEI

/Ülésszak Lackner Kristóf születésének  
400. évfordulója alkalmából/

SOPRON, 1971 május 6-8.

Kedves Munkatársunk!

Értesítjük, hogy f. évi május 6-8-án Sopronban rendezendő tudományos ülésünkön való részvételét tudomásulvettük és szállodai elhelyezéséről gondoskodunk.

Együttal előzetes tájékoztatásul közöljük az ülésünk előadóinak névsorát és a felolvasások témáját:

<u>Angyal Endre:</u> /Pécs/	A kelet-középeurópai manierizmus problémái
<u>Barbarič, Štefan:</u> /Zadar/	A szlovén protestáns irodalom az európai humanizmus áramlatában
<u>Benda Kálmán:</u> /Budapest/	A magyar rendi ellenállás ideológiai alapjai a XVI-XVII. század fordulóján
<u>Dávid András:</u> /Novi Sad/	Mátyás király alakja a középeurópai folklórban
<u>Gyenis Vilmos:</u> /Budapest/	A reneszánsz széppróza néhány sajátossága
<u>Kovács József:</u> /Debrecen/	Lackner Kristóf
<u>Kovács Sándor Iván:</u> /Szeged/	Justus Lipsius és a késő-reneszánsz utazási irodalom
<u>Mollay Károly:</u> /Budapest/	A németnyelvű írásbeliség és szépirodalom a XVI. század végén Sopronban
<u>Pirnát Antal:</u> /Budapest/	Antitrinitáriusok és arisztoteliánusok
<u>Ślaski, Jan:</u> /Warszawa/	A lengyel próza modelljének változása a XVI-XVII. század fordulóján
<u>Sziklay László:</u> /Budapest/	Árva vára, mint késő-reneszánsz irodalmi és tudományos központ
<u>Tarnóc Márton:</u> /Budapest/	Bethlen Gábor művelődéspolitikája
<u>Urban, Wacław:</u> /Kraków/	A reformáció útja Kelet-Középeurópában

Az ülésünk végleges időbeosztásáról és részletes programjáról április hó folyamán külön értesítést küldünk.

Félreértések elkerülése végett felhívjuk a figyelmet arra, hogy előző körlevelünk negyedik bekezdésében hibásan jelöltük meg a közös program végének napját. Helyesen: "a közös program a kirándulás befejezésével 8-án d.u. 6 óra tájban ér véget."

Budapest, 1971. február 26.

Bán Imre sk. egy. tanár /Debrecen/	Keserü Bálint sk. egy. adjunktus /Szeged/	Klaniczay Tibor sk. igazgató-helyettes /Irodalomtud. Int./	Tolnai Gábor sk. egy. tanár /Budapest/
--	---	--	--