

Mohács500 árnyékában

Történetírás és történetiség a régi magyar irodalomban

(Tudományos konferencia, Szeged, 2026. május 27–30.)

Előadások listája

Almási Gábor	Propaganda, historiográfia és az <i>Altera Secretissima instructio</i> (1626) szerzője
Balázs Mihály	Jeremiád és történelem Ecsedi Báthory István prózájában
Balla Lóránt	XVIII. századi egyházi beszéd Luxemburgi Zsigmond magyar királyról
Balogh Judit	Bibliai utalások az Apafi-kor politikai levelezésében
Erdős Angelika	Nagymacskák a történetírás és a zoológia mezsgyéjén: Párhuzamok Wolfgang Frantze és Christian Matthiae művében
Fazekas Sándor	Sámson és az oroszlán: A készülő Tinódi-kiadás és a <i>Cronica</i> címlapmetszetének forrása
Fehér Bence	Névcserés beillesztés a magyar történeti hagyományokba: Calanus <i>Vita Attilae</i> -jának kéziratai eljutnak Magyarorszáig
Golyán Ádám	„Fejérnépekről van a histéria”: Andrád Sámuel történeti anekdotái a Mohács utáni időszak „vitéz magyar asszonyairól”
Gyulai Éva	Egy főispán, aki ott sem volt
Hegyí Ádám	„Veteráni császári királyi generális Eugen”: Történeti hűség a kéziratot református történetírásban Mária Terézia uralkodása alatt
Jankovits László	Muhi árnyékában
Kasza Péter	Egy átfogó latin nyelvű Erdély-történet és magyar leágazásai – Bethlen Farkas helye a kora újkori latin és magyar historiográfiában
Kis Iván	A mohácsi csata újraértelmezése a 18. század egyházpolitikai és egyházjogi konfliktusokban: Kollár Ádám Ferenc és Baerenkopf Ignác polémiája
Kovács Eszter	Az 1683–1699 közötti magyarországi felszabadító háborúk cseh nyelvű irodalma
Laczházi Gyula	Történelem és allegória Gyöngyösi István Kemény-eposzában

Lovas Borbála	„Még a királyok is, mint egy közember, meghalnak...”: Mária Terézia halálának emlékezete unitárius forrásokban
Maczák Ibolya	Igazság és kegyelmesség: Római katolikus halotti reprezentáció Mária Terézia tiszteletére
Majorossy Imre	„erbarmliche tzydűge” arról, hogy: „daer gheen hulpe” azaz: a mohácsi csatának és következményeinek ismertetése két kevésbé ismert korabeli tudósításban
Molnár Annamária	Egy ferrarai humanista Mohács árnyékában – Celio Calcagnini törökellenes intelmei
Molnár Dávid	„Gólya, gólya gilice...”: Thúri Pál hódoltsági vademecuma a megszállt Tolnárról
Molnár Péter	Zay Ferenc történeti elbeszéléseinek kora és rendeltetése
Nagy Gábor	Erdély, erdélyiek Istvánffy Miklós <i>Historiae</i> -jában
Orbán Áron	Zsámboky egri csillagai
Pap Balázs	A históriás ének esete Tinódi Sebestyénnel
Papp Sándor László	Magyarországi tolmácsok kora az oszmán államtanácsban: Magyarországra vonatkozó török okleveles források, a 17. századi oszmán történetírás és Rozsnyai Dávid hagyatékának kapcsolatai
Petneházi Gábor	<i>Fide, gravitate et dignitate</i> : Giovanni Michele Bruto a történetírás feladatáról és módszeréről
Restás Attila	„Ad arma, ad arma, Milites”: Fegyvertények, további tervek és propaganda a Zrínyi Miklós tiszteletére megjelent emblémáskötetben
Seláf Levente	A magyar tematikájú német verses históriák a mohácsi csata körüli években
Simon József	Filológiai és filozófia problémák Gyulai Pál <i>Dialogus peripateticus</i> ában (1571)
Szabados János	Hódoltsági renegátok ön- és történetképe a 17. század közepén
Szász Keve	Törökverő hősök és Habsburg propaganda Elias Corvinus Hunyadi-eposzában
Szigeti Molnár Dávid	Ismétlés más hangnemben: A korai reformáció magyarországi irodalma Erdélyben
Szilágyi Emőke Rita	Mohács, az új kezdet

Szokola László	Egy kevésbé ismert lengyelországi magyar historikus: Emericus Hungarus és a mohácsi csata
Tomkó Zoltán	Történetírás magánéleti válság idején: Giovanni Michele Bruto Chiara Orellával kötött második házassága
Tóth Anna Judit	Otrokocsi <i>Origines</i> ének történelemképe európai perspektívában
Tóth Gergely	Új narratívák, új nézőpontok: A mohácsi csata a 17. századi honi történetírásban
Varga Szabolcs	Horvát ének a mohácsi csatáról
Záskaliczky Márton	A mohácsi katasztrófa következményei a magyar politikai eszmetörténetben